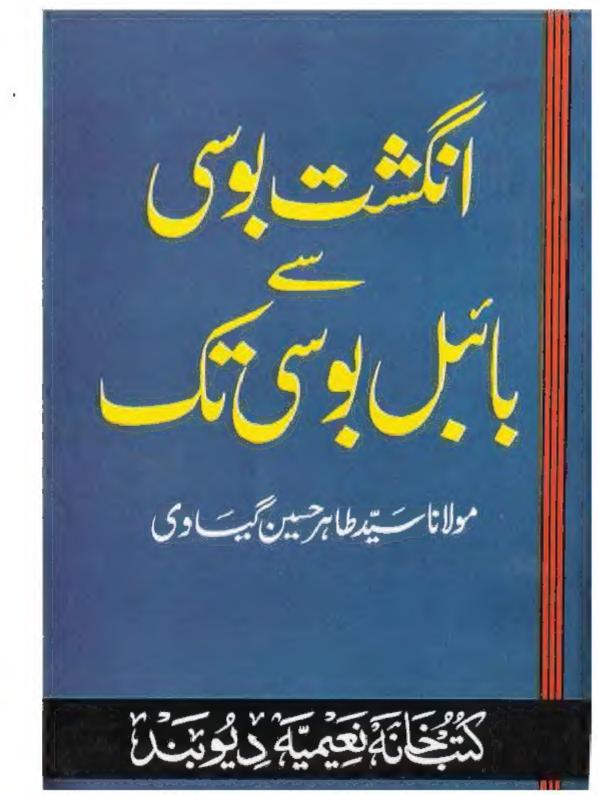
انگشت أيتبل بوسم

(من السيد طاهر حسين گيادي سيد طاهر حسين گيادي

كَتُجُكَانَهُ نِعَيْمِيَّهُ كِيُوبَئِنَا عَ



صخ	فهرست شفایین		
0	تمهيدكتاب	1	
14	وجهاليف	F	
1.	قديرى صاحب كى يرفريب دينگ بازى	۳	
H	شامی کے حوالہ میں قدیری کی جہالت	1	
10	انگونھا ہومنے کے بنیادی توالوں کی حقیقت	۵	
49	فقه کی ایک اورشهر دکتاب	4	
7	روشنی میں تاریکی	4	
2	قديرى صاحب كى يرخبرى كاعالم	A	
44	شاى در محطادى كابيان قديرى كيك غيرمفيد ج	9	
4.	قديرى صاحب كايك بهت براكمال	t ₂	
MA	قېستان کودهې ج	tt.	
74	قديرى صاحب كى ايك ادُجال	10	
60	تهبتاني كحايتيون كاغفلت	114	
or	قدىرى صاحبى ٢٥منها دحديثي	180	
70	يهنى دوايت اورمسنط لفرددس كاحال زار	10	

نام كمّاب انگشت بوسى سے بائبل بوسى تكسد مولف حضرت مولانا سيد طام رسين گياوى تعادد اشاعت ايك مزار سن اشاعت سن اشاعت

ملنے کے پتے

(١) مكتبه حليم لبوكم روست باد بات ضلع بانكا (بهار)

(١) والعلوم صينية و تركيك كلال ضلع يلاس (بهار)

(٣) مولوی محددًا برطیمی مقام سمریا پوست سمریا بعاگل نود

. 23565.ch wers (and Oh

تمهيد كتاب

سركارد وعالم ضلى الشرعلب وشلم كى بعثت كرما في س جازاد ر اس كظراف بس عيسان ادريهودى فرسب كاجرجا تعادآب كالمعادراسلام كى اشاعت سان تومول كوشديد نقصان ببهونيا خصوصًا زبان دسالت جب يه مقيقت لوگوں كرساسنے داضح كردى كريسائيت اور يہوديت مذاب قابل على إلى اور زاصلی ورت یی باقی ید اس ای کوعیدائیون ادر مهودیون اسلان کتابون سي بهت كجوائي طرف س الادياس وات توريت بالجني كالولنخ موتو وسم وه آماتی بنیں ہے بکدان کے علماد کے با بھوں تحریف موج کام ،عیسائیوں اور يهودون كاسجم كويونك قرأن اورصاحب قرآن جناب وكول النرسكى السرعليه وسلم في طشت از يا محرد يا يما وس لئ دونون تومون كى بوزيش ون بدن جرم وقى جارى تقى ، اوران كانديك تدارندال زيج رباتها، وسطرح اسلاكك أندس عدا الاادر مودول كورى بدلوس بهت دمر دست دعك ركاس ك يحيى ان کے اندر مزر برسم کے غیط و عف کا بدا موالا کے لادی بات تھی جنانی انہوں نے

04	دوسرى دوايت اورعلامه سخاوى كانبعره	14	
01	تيسرى حكايت ادراس كى حقيقت	14	
41	چو متی دوایت کی تر دید کیلئے قدیری صاحب کاعل کافی م		
44	ياغوس دوايت اودابل سنت كالصونى فيصله	19	
45	جمني روايت اورعلامه يخاوى كالخرى مقيد	P.	
40	لايصح فى المرفوع كاسطلب كياب ؟	FI	
4	سمين والعصمة بين-	++	
47	انگشت بوی کی تمام روایتی جعلی مین	44	
44	ضعيف ورينول سے استدلال كامسىلد.	794	
40	قدر کی صاحبے فاصل برطوی کے اصول وجی بقاد کی ہو۔	10	
^-	نودالدين فراسان كاالهامى فواب عقائدابلسنت كى دشى ي	14	
4	انگشت بوی کے مسلہ نے دضا خاتی تحریک کو بے نقاب کرنیا ہ	14	
44	انگریزی سیاست می فاصل برملوی کاتعاون -	Ma	
91	رضاخانيون في انگريزون كا خريجا تعاون كيا-	19	
J.M.	انگشت بوی محملای الحیل کاستفاده کیاگیا ہے۔	μ.	
94	بر اوی درب یک کامطلب رضاخان ہے۔	14	
H	آخری بات -	44	

مشهودكيا شهرتكي وجه سي معض غافل اوديك ول عي ان اقوال كومري ى بحد جلتے تقے اللہ تعالى فراين دين كى خاطب كيا و محترى ما عت كوسدا كاجبرو ل فعلطا وربناؤن روايس كصيح روايون ساور وصورع مدينون كوصيح صيرون سالك كرف ادران كرجاني بركف كرقواع والمرتب كين تكرير روايت كے ادے ين آسانى ينهد كالياجا يك كدوه روايت حقيقات بي صدين رسول برياوه عف بنا دُن قيم كاروايت معديد فالمعديث كريف والعصورال التُرهليدولم كاتعريف اورآب كى عقيدت بى كم اندازس يركام كراكرت نق اس بغة ان يوسى طرح كالشيركر ناجعي شركل تعادمة ال كي طوورا يك وصورع مدات كوديكي كيسى عفيدت اورفيت كساتهاسكو ومن كياكيا يح كونى تخفى اس رابت كوير هكريد خيال جي نيس كرسكتاكر يجموت دين كونقصان بهوي فيان كيل أشرها كيام مووى حدرضا فالصاحب برلموى سولك خص فدريات

اسلا كواين أوتدار سردان كى يورى كوشش كى كيكن خلفا ئ مسلا كى موزافزو فتوحات ني مود ولون اودعيرائيول كوسنسل شكست ديجراس ميدان ين يحان مے وصلے بیت کردیے۔ جب ان قوموں میں قوت سے مقابلے کی طاقت دی تو انبوى فيمسلانون كو نقصان بهونياف كيل مغلوب قومون كى طرح سازش اور فريب ك عُتلف ترب استمال ك، علطا فوابس بيسلاكرسلانون يرب بي بيكاني بيكرنامروع كيا ايك كودومر الص كفلاف بحركاني كوشيش كرت دي. ال تركتول سع ال كاسقص ومسلمانول كم اقتداركونقصال يبونجانا تحاييز مسلمانوں کے زمی و قار کو جرح کرنے کی غرض سے بہت سے بہو دیوں ، اور عيسائبوب نعمنا فقار طريع يراسلا قبدل كركما سلاى علوم دفنون ميل هي خاصى بهارت ماديل كى بيكن أميسة أسمة حدب وقع ايى عادت كيمطابق اسلای نظریات می تحریف اور ملاوٹ می کرتے رویس سے ان کی عرف اسلابى عقائد من بكارسيداكرنا اورف فرقول كويم دينا بقا جينا يدان قسم کی تحریک خلافت دان، مک افزی دورا دواس کے ابعد کے زمانہ میں برے زور شورسے حلی ری عبدالٹراتی سراکی مرگرمیوں نے بہت سے اسلامی قرقوں محجم دیا ،ای دوران مرجانے احادیث کے زفیرے می کننی موضوع روایتیں، ىلان*ى گئىيں ہنتیجہ ، منتز*کہ اور سبائی فرقوں نے عربی زبان میں عقائدا ورسائل مح متعلق حسب وقع اختلف عبارس بنايس ادران كوصريث كام عافوب

محرتدر یوضوعات میں ہ داملفظ جعدیوع مشملا مطلب یہ ہواکہ تضوط قدس کی الٹرعلیہ دسلم کی طرف جب الحا لموں نے بے شمار عبلی دواتیوں کے منسوب کرنے میں دریغ نڈکیا تواکر صوفیائے کرام اوراولیا و عظام کے تنعیلتی غلط تیم کی باتیں نقل کی گئی ہیں تواس برتیجب کیوں ہے۔

انبیں باتون کی وجد سے اہرین معدیث نے ایسے اصول اور قواعدم با دیگر ہیں کہ ان کے در بعیم روایت محتملی بیم علی ہوسکتا ہو کہ دہ حقیقت ہیں درول السُّر صَلَى السُّر علیہ وسلم کا ارشادگرامی ہے یامع شوعی روایت ہو ،ان قاعدوں میں سے صرف ایک قاعدہ کو اس جگرستال کے ذریع سمجولیا جائے۔

عى تين كرام قرماتي من جب كوئى روايت نقل كى جائے تواس كى مند. برفوب فوركرلو-

معلم شريف جلداول عدلا برير حديث مع بد "حد شناا معاق بن منصور قال انا الجدج عقم محمل بن جعفم التقفى والنا المعاف بن جعف عن خيب بن عبن الرحل والمال المال المعاف عن خيب بن عبن عبن عامة بن عاصعر بين عوب الخطاب عن ابيه عن جد الاعرب الخطاب قال قال در ول الله المال الله عليه وسلم الله المال المال الله قال المستحد النا الله الاالله قال المستحد النالا

مولوى حدرضاخان صاحب فيديافت كرنيوا في كوج المرشاد

- []

۱۰ يدروايت محفى إلحل وموضوع بي يه ١٠ يدروايت محفى إلحل وموضوع بي يه

يعنى حصنور اكرم صلى الشرعليه وسلم كميلئ حبماني حراج كابونا ادرعرش لير جانادغيره سب عجع بركي تعلين دالى بأت بالكل غلط اورس كرامت برجس المرح حضوداكرم صلى الشرتعانى عليه والم كارشادات بسع على رواتيس المافىكى كوشيش كى ئى جواى طرح معض بزرگان دين كى طرف بھى غلط سلط اعال و اقوال منسوب مح كفي امتلاً وبعض صوفيات كرا كى طرف قران شريف كى معكوس بيون كاوظيفة يرحنامنسوب كياكيا باكسلان عف برركون كى عقيدت من قران كي آيات والثايره شاسب اورات يداحماس بني نم وكدير تحریف قرآن جیما بدترین گناه م،اس التی آیوں کے دظیفے سے علق مولوی احدرضاخان صاحب محكى تخص فيدريافت كياو واحضور كيرمونيا كرام كه ذالفيس بداعال كيونكردا خل موكيد

مدلوی حدر شاخان صاحب تے جواب دیا ا-در احادیث من کے منقول عدر مصوراتدس مسلی الشرعلید و الم میں ، اس میں

واللفؤة وعديوم مسال

الهالاالله شم قال الشهدان محمل رسول الله قال الشهدان عمد درسول الله قال الشهدان محمل العدادة وقال الدول ولاتوق الابالله في الابالله في المال الله الرالله الرائلة مال الله الرائلة والماللة الرائلة الرائلة والماللة الرائلة الرائلة والماللة والماللة والماللة الماللة الماللة الماللة الرائلة والماللة الماللة الماللة الماللة الماللة الماللة والماللة والماللة الماللة المالة الماللة المالة المالة الماللة المالة المالية المالة ال

« ما المملكية من كرفوس عديث بيان كيا اللي بن منصور في اد والمحق بن منصورة كماكم كوخروا الوصعفر فران جمعت تعفى في اوروه كمت مي كم م عديث بال كيا اسماعيل بن جغرن ده دوايت كرتي كالمرة بن غزيمس ادرده خبيب بن اساف سے اور و تعص بین مناصم بے تقر سے اور فقس مائے والد عاصم سے اور عاجم نے حفق كردادا عرب خطاب سے روایت كى انہوں نے كہا كردسول الشي الشيمليدوللم ففريايا، جب وذن كه السُّراكبر الشُّراكبر وتم يس سيرشخص ومُحُذن كما أوارسين والا) كم التراكر المتراكر ويعرجب ودان كم الثم والثاللة الاالتر توجاب دين والالعي المراك لاالاالله كي رجب وذلت كي المهدان ولدسول الله توجاب دين والاكم وشهدان فحدا رسول الترجب وون كي حي الصلا وتوج اب وينوال كي الول والوق والا بالتراجير جب موذن ح على مفاوح كي توجواب دين والا لاكول والماق ة الا بالتركيم واس كرميز موذك كم النَّه كرانتُه كر توجواب يضوالا المنَّه كرالتُه كركم. اودا م كراورب وف لاالدال الدكير توج اب دين والأبي يجعول سالا الاالالتركي حبث ين واخل موكل إ

اس دوایت کادوحصری ایک حصر دادیون کالینی صدیث نقل کرنیوالون كے نام كام لمائن كومند عديث كم اجاتا ہو- وومراحص وحضور ملى الشرعليد وسلم كارشادى بس كومتن مديث كباجاتاى اس مديث كوامام ملم نيود حفوصلى النعطيريكم سينبين مسنا،اس مي كانام سلم وي حصوصلى المعطيديكم س الماقات بيس مون كيونكرا مأاسلم بركى بدائش على اختلاف الاقوال المستدم ياستدم یالاستاس موئ کردالستاجن اوگوں کے داسطے سے یہ بات ما مسلم ویک مرینی ان سبكانام المسلم ني بتاديا- اب ان را ديول كى اصول حديث كيمطابق عارِي كَ جائيكَي المسلم عاليكر صفتوراكر إصلى التوعليدو الم كك الورادى ١٠ ي بونكريس احول مديث كرمطابق يعيب بي اس معاس روايت كا حديث رسول موناصح تسليم كياكيا وريث كي مشبوركت بس بخارى شريف ملم شريف سَكَانُ شريف، الو وادوشريف، ترمَّدى شريف، بن ماج شريف، يوطالم محددا ورام مؤطآام مالك دعيره حتى كتابس من ان من مرحديث سندك ساتعد مجدي مونى سے البذاكسى روايت كے شعلى يدفيصل بالى بوسكتا سے كدوه كس درجى يد.

اصول حدیث معطابی و شین فرایا مے کر کسی حدیث کا ایک ای می مندر حبر ذیل عیب می گرفتار نه مونا چاہئے۔ اگر ایک داوی بھی دمے ذیل عیوب میں سے کسی کے عیب میں مبتلام و کا تواس کی دوایت سے کسی محاملہ میں

استىلال كرنا درست ىنى كا ١-

وال وحلوث البتدع مردود عندالم مور-ر دادى بيتى نديوى مقدمين كوة صدى الرسيخ عبدالحق (١) تقركا خالف درمو.

و١١) بهت غليطي نذكرتا بو-

(١٧) جيول قيم كانديو.

(٥) جعولًا ورواضع عديث رنبو.

بنا في في من المعن كتارس عفى اس زض سيمي بي كدوكون كى دا قفيت كيلي شعيف ياسوعنوع ردايتول كوجمع كردياجا ي كاكفاداويو کے در نعیرجورواییس شہور موجکی میںان کی نشاندی ہوجائے ادرول رسول ى عظمت برقرادره سك ،اس كاكتبس طرح حضوراكم تعلى الترعليدوسلم ك فرمان کا انکار کر نا محردی اور تباین کا باعث بر ،ای طرح کسی دومرے کی بات كوحضوراكرم صلى الدعليدوكم كافران بناناتجى عظيم ترين كناه ادرهركاسبب مے ۔ جزائی القاصل مسندہ میں ای ات کوبیان فرماتے ہوئے علامہ کا دی د المتوفى سنة وتحرير فراتين ا

اس نے دونوراکم منلی الترعلدی الان الكذب عليه للحلى الله كي لافتحبو في إية منسوب كروينا عليه وسلماسين كالكذبيني

غيرة من الخلق والامم حتى النق اعلى البصيرة والبصائر انهمت اكبراكب الروصومفيرواعداس علماء الدين وأثمته بعن مقبول توبته بلبالغ الشيخ الومحتدل الجوينى فكفئ وحلاد فتنتاء و

تورقبول وبونے کا صاحت فرائی ہ والمقاصل المناصري عبوعدا المكالي مكاسع الوقدوي نے واليے ادى

كوكافركها بعادراس كفت اورنقصانات درايات

علامت فادئ كالخرير كوصاف كالرب كربو توكي ويتي بيان كت بي مذهرف يدكدوه بهت بالكان كرتي بلكان كي توبر جي قبول بي كى جلئے كادران كايان كرائره سے نكل جائے يوى كافر موجانے كى بھى تعض على فصراحت فرا دى ہے۔

علم حديث معتملي يبنيادي إس اظرين كساسفا بالفكالعد آئده مفات ين اس بات ميتعلق تفريس يحث بيش ك جاري وكداذاني معضوداكرم صلى الشرعليدوهم كانام نامى مسس كركياكنا جابيء ورافان كابوا كس طرح دينا جا ہے۔ ا ذاك ش كراس كا بواب كس طريق سے ديا جا ك ، ال

ايمانيس وجيماكر محلوق ين س ممى دوم سعانى ك كالمف نسو كرديناكيونكداد بابطم ولبميرى في اتفاق كيا بحكريه كام كبيرة كنامول ين سب عثراكناه كادرمتعدد علاه دين ادرائه في يستخص كي

المالا قبائل اتخاب كرئت كى جائى الكي اصولى طور بنفس كا الداس المستان المرين كا فدرت من الدال المستمين المرين كا فدرت من المالات المرديا جائيكا - الخيري احل كمتاب الرئد كرسم من من وشوارى المبين آك آب ذهن يرسي في فوظ كريس المالات المرشاء كرسم من من وشوارى المبين آك المناب الرئد كم سم من من وشوارى المبين آك المناب المرشاء كرسم من المولومات من المالات من المالات المراب المرا

اس بات کونقل فرمائے کے بور حضرت مولانا عبدالحی صاحب فرنگی فیار ا فرماتے ہیں ہ

"وهنالكلا؟ من القارئ ملاعلي قارة افاد فائلاة معسنة وهي الت الكتب الفقهية وان كانت كتابي اكر معتبرة في النسها عب المئال معتبرة في النسها عب المئال معتبرة في النسها عب المئال الفريدة وإن كان معنفرها ايضا

رملسلي جوسنت وثابت اورضي طريقه تغاده رلم شريف كوال سي إيك مستند جارت كي وراجداب كرسامين أجيكا بي ، ا دان كي عار معنا مي منون ہے ، دعار ہو کا مشہور اور حلوم کاس مع ملاحظ کا عزورت الحسوس بنس کی گئی البتداذان كروب برسعن اوكول نے بے متر طريق يوعفوس مقاصدك تحت كجد باتس بيداكر لى بن اوريد لوك اين بات درست ثابت كرف كالخ حسى غلط استدلال اورسفا لطه آميز تخرير وسس كا كيت بين ال كتعلق بكوعرض كرنا ہے۔ زيرنظر كتاب بي بہلے ستبت اور منفى دونوں خيال كو دالال كى تشريح اور تقيد كرساته بيش كياجائ كاداس كربدا فيركتاب ين فراق في كى مازدارانسازش ادران كيرامراددۇ ئىسنىكى نقابىك الى كىمائىكى ماكى جس سے ناظر بن کوئ الف جماعت کے علم دویانت کا اندازہ ہوگا اورسا تھری ان مقاصد کے سمجے یں مہولت ہو گیجن کے حصول کے لئے الموں نے برجارو جهدرجاری کی ہے۔

ملاعلی قادی کی تحریرے ایک بہت مفید بات معلی ہوئی دہ یہ کوفقہ کی کتابیں اگرچہ اپی جگرسائل نفتی ہیں معتبر ہیں ادراگر چران کے مصنفین بھی قابل عثما دہ ہیں اورفقہا و کا کمین

ب مانته الرحن الرحنيم ه

وحساليف

الحدُد الله سكن والصّلا فا والسّلام على سُتِ الله المُدرِينَ والصّلا فا والسّلام على سُتِ الله المُدرِينَ والسّلام على سُتِ الله والله المُدرِينَ وعلى الله الله والله والله والله والله والمالين وعلى الله والله والمالين المنافية المحالية المنافية المنافية

۱۱۱ دان میں نی کریم علیہ الصافی والسال کانام نامی سن کوانکو کھا بچو منے کا نبوت احادیث کریمہ کی روشنی میں یہ کام ہے کہ جو توگ نا واقعیت اور کم علمی کے باعث مرکتاب کو کتاب سمجھے کے عادی ہیں ، خاص کر سادہ کو س عوا کہو کسی بھی ہے جو ڈے القاب دانے مولوی کی بات پر جلدی ہے اعتاد کر لیتے ہیں ، اگر وہ اس کتاب کو در کھو کر

غلط فهي كاشكار بوجائيس توسيقصورين بلكه نادا تعنيت ادرب على

پیں سے ہمیں لیکن ان صربے باوجود موصد تینیں ان میں نقل کی گئی ہیں الن کاعقاد نہیں کیاجا سکتا ہجا ور مدمحض ان کتابوں میں ہونے کی وجہ سے الن کے ثبوت کا بقین کیاجا سکتا من المعتبرين والققه أوانكاملين لا يعتمده في والمعاديث المنقولة في عامعتمادا كليا ولا يجزي بورود ما وثبوتها قطعا يجرم وقرعها فيما و

(مقدم جودة الرعارمة)

صعیف حدیثیں ہی جن کے نزدیک فضائل عال بی حبر بی ان کرمہاں یر کی شرط کو کہ بہت ریادہ صعیف نہ ہو ان کا ان کے خلاف میں مرط کو کہ بہت ریادہ صعیف نہ ہو انقات کے خلاف منہوں امول شرع کی خلاف منہوں اور بقول منہوں اور بقول منہوں آئی سنیت کا اعتقاد زمہو دغیرہ دغیرہ دغیرہ اور بقول مولوی آئی ہے تھا رہے نہوں کا اور انتہاں کے جاتے ہیں ۔ د تبائل انتخاب میران کے جاتے ہیں ۔ د تبائل انتخاب میران کا

اخت منهد کرماتد ان احباب دمعادین کاشکرگذاد و به بنون نے اس کتاب کی طباعت و اشاعت یو به بن ان احباب دمعادی کاشکرگذاد و به بالخصوص مولانا منت آن اختر ضافا کی و شاد مرز اصلاح اسفین ضلع دهنباد کا همنون بون کانهوں منت آن اختر من کا در الد تبایل انتخاب کی طرف شوج کیا ادراس کے ذریو بھیلنے والی گرا چک کے در الد تبایل انتخاب کی طرف شوج کیا ادراس کے ذریو بھیلنے والی گرا چک کے در الد تبایل تواب کھینے کی تخریک چلائی . دعا بی کر احباب مناذین کے خلوص کر ایک کر احباب مناذین کے خلوص کر ایک تواب کی الله ترا کی تواب کی الله ترا کی تواب کی تاریخ الله ترا کی تواب کی الله ترا کی تواب کی تاریخ الله ترا کی تواب کی تواب کی تاریخ الله ترا کی تواب کی تو

كردياكيا عاليك كتابكاد ومراحصي بس قدير قصاحب في اينا دور علم د کھاکرا کو تھا ہونے کا بوت بیش کرنا جا باہے ، وہ قابل بحث سے ۔ اس العصرف الى جصد رتبهره كياجاتام.

الاصير ولالك كام عقرى صاحب في مجيس ك ك كوشيش ك به ال كين كرد عي بعلى قدر كاصاب في ال ردایتون کواحادیث کانام دے کرفر بان دیول بادر کرنے کی بوری کوشش كى بعدس كالبدخريات ومثابدات كى دوسىي فيرسلوم اورفو دسافية بزركون كاقول اوركل تحريركيا بسابس باتولير قديرى صاحب فاكتفاء سين كيا ، بلكة زيد في التي المراعال فاطرح وبياه كي عرب مِن رَعْم بود الكوشايو من كابواز داستحباب نقدكي روشي مين ابت كرناجا إ

بعض دجوه ك تحت مناسب المي سجها كياكة تداري صاحب كردلالى كالزى حصد لعي فقى والدوا يكرو إسط كت كا جائد اس الزرنظر كتاب سيك قدر ي صاحب كيش كرده نعنى دلال كاجاره لياجا عاكا وس كربعدا حاديث والي مصريفيسلي فقتكوكي جافي.

كى بناديرده فابل مانى فيال كفهاس كه البته وادى اتخاب قديرى فنا أتخاب العالا وحفرت ولانا حافظ قارى جيي فرغني القاب سي الاست مح نے کے باوجود اگر کمراہ کن غلط مان سے کاملیں اور سرکار دوعا لم صلی الشر عليدوسلم كى طرف منسوب كي كيَّ افتر أود بهتان كو ديده دوانت فرمان و ادر صدیت یاک بادر کرانے کی کوششش کرم تو بھی دنیای تدیر کاصاحب كسى طرح قابل سعائى بنيس سيلم كئے جاسكتے اور منى خدا درسول كى بارگاه میں ان کے لئے معذرت کی کوئی گنجائش نکل سکتی ہی ای بناریہ قدريرى صاحب كى كمراه كن كتاب كاعلمي محاسبادراس كالحقيقي جازه نظرین کی فدمت میں بیش کرنے کی حزورت محسوس کی کئی تقریری صاحب کی کتاب دوجھوں میں تھی ہے۔ پہلا حصیر قدم سے اروع بوكرصال يرتم بوتام ادردوس حصرصال عضم كتاب تكركاب مذكوركے بيلے مصركور يربحت فانا يس فياس لئے عرورى بنيس تھاكم اس كاقدى صاحب كے بيش كرده مسئلم سے قطعًا كوئ تعلى نہيں ہے تدري صاحب نے كتاب كر وال صفح عف اس خيال ب سا مكتبى كنا دا قفون كى نگا دي ايناائتاب العلام وناتاب كرسكين جونكه يه حصيفير متعلق باتول يرشتل تقاجب كاخلاص عظمت زيول ادرشان رشا كوبيان كرنا بحس كاكوئى فريق منكر نبي ماس كاس مصر كونظرانداز

اس ات کی ایرو و ی نہیں ہے بکد ان کا مقصد یہ ہے کہ منافقین اسان ورث ان کی سازش اور فیس ہے کہ منافقین اسان میں اور و شمنان دینا کی سازش اور فریب کاری سے دوگوں کو دافف کو یا جائے حرف نقل کرنے والوں کو یک ویکو کو دورہ بات تبول نہیں کی جائے گی بلکہ جن کتا ہوں کے مقال کرنے والوں کا منزاء موالے سے بات کہی گئی ہے ان یوجی خور کرنا ہوگا ، اور نقل کرنے والوں کا منزاء بھی جھنا ہوگا ۔ یہ ادر بات ہے کہ آب جیسے انتخاب العظم اکوران جیزوں سے کہاواسط بھی جھنا ہوگا ۔ یہ ادر بات ہے کہ آب جیسے انتخاب العظم اور اور بار تحقیق کے ہیں .

شارى كے توالے ميں قديري كى جالت

انتخاب قديم كاها وبائع المائي علامد ابن عابرين شاى كى ايك تحرير رواله تنارك والد منظل فرائي بي الكي بالكي ب

کوسنے کے وقت صلی اللہ علیک یا رمول اللہ اوردوسری شہادت کو سنے کے دفت صرة عینی ملن یارسو الله کیر کمے اللہ مرستونی بالمہم يسقب النيقال عند سراع الاولى عن الشهادة صلى الله عليك يا دسول الله دعد الشائية عنودة ق من بلك يام سول الما تعريقول منه بيات وامسع والبعر عدل

مدحب قدری صاکی پرفریب دینگ بازی

اس بات برگفتگو قوبورس کی جائے گد تدری صاحب کے مستند نقرائے کرام کون وگ بی میکن آئی بات ای جگر تا دینا ضروری جھتا وں کہ تدریق عاص کو۔

برعت میں ہرکی سادالٹا نظر آیا جنوں نظر آئی لیالی نظر آیا فطر آیا کوری سادی کا بیں بھواسی تم کی بین کہ واقعی نہیں کہ واقعی نہاں کے والے کی بنیادی کتا بیں بھواسی تم کی بین کرنے واقعی نہیں بی سندسی بین کرنے کی جرات کر سکتے ہیں ، بعض کتا بیں ، گرچہ اس تسم کی نہیں ہیں میکن ان میں آب کے مطلب کی بات النہیں کا ورنا قطیری کا مقصد مطلب کی بات النہیں کتا ووں کے حوالہ سے حمدے کی گئی ہے اورنا قطیری کا مقصد

شدقال وليهيجى للغوج

من كل هذا الشيئ وتقال يضهم

الالقحستانى كمتبطى حاش

تشختهان حذامختص بالاذآ

وامانى الاقامة فلم يوجد

بعدالاستقصاءالتأ والتيع

وضع تلفرى الابروامين على العينين فانه عليم السلا كأنن له نی الجنة كده افی كنهٔ العباد قىمستانى وتخويه فى الفتادك الصوفية دفى كثاب الفروس منقبلظنرى ابعاميه عشل سماع اشهدان عبد ارسول سُّه فى الاذات اناقا كُله و مناخله في صفوف للجنة رتمامه في حواسى البحللرملي .. (ددالحة ادالعوف شاى جلل دن کشتا) وقال فارسان

عنالقاصدالحسنة

وذكر ذالك الجراحى وأطال

ن مد فی حوالتی البحل الدملی کے بورٹ ای تکھتے ہیں ،

والبيبود ونول أنكو كقول كودولول

ا بهون يردكه كابداس ال كدجنا بالمجتزلل السين صلى السُّعِليد وسلم اس كي قيا دت فرائيس محربت میں،ایسے کنزائنبادس سے. اوراسي كيمثل موى صوفيس ب ادر كتاب الفردوى من عدين ا منے دونوں انگو بھوں کے ناخنوں كوجو بااذان مي اشهيدان ميماس السُّرسنے کے وقت میں ا**س** کی قیاد فرما ُول گاجنت کی صفوں میں اور

اس كى مكل بحث بجرارا أن كاتماشى

المي بين ہے ..

الیکن اس کے مبدی عبارت فریری صاحب ٹری کر گئے مالانکہ د

يدبات بحرافرائق كيرها شيدريناهم سخاوی کی مقاصر سے نقل

كى تى باس كوعلام مرافي نے دُرُكِياءِ أُوطُولِ گفتنگُوفرماڻي ي اس كيان كيا بكران س كونى بالتصحيح حدث ساتابت بي مع بلك معن اوكون سے يصي نقول مے كتبستان في اين كتا يحواشير پرنکھا بے کریہ بات صرف ، ڈالت ی کے

دشا می *جلداد*ل میسی^۲۲) ساتھ فاص مے ،اقامت میں اس عل کے لئے تاش جب بوکے یا داور کو فئ - 4 6 DU CONTO

علاسه این عابدین شامی کی اس تحریر سے یہ اتیں مالکان

مَشْكُ راموجاني من:-شانی کے زدیک علامہ جراحی کاان باتوں کے تعلق پر فرمانا کہ

سريت اورا سے يو جي ابت ميں سو ي صديح اور درست و درساني عدس جراحی کی تقیایق کر فے کی بعد خاموتی اختیار کرنے بلک اس کی ترديرتهاتي-

مسطل کیلے افان می کی کوئی تیرمنی ب ملکرونا فانی حفرات وعفاد تقریر ا ذاك دا قامت وغيره غرض برح تعيريك كرتيب اودايانهين كه اتفاقاً كرتيمون اس لفي كدان كي فيال من تو تخف ايدا ذكر مد دها بل سنت كي باعت عادن بوجا اب كيوكران كزديك يمل ابل منت كالك عظيم إن شعاراورجاعی نشانعه ، گرجب رضاخانی توگون سے اس کا تبوت طلب کیا جاتا ہے تواذان کے وقت کا ملاسائے رکھتے ہیں۔ ندسلوم قول وعلی کا یہ تضاد كس مصلحت يرسى سے اس مجي زيادہ تعب كى ات توب مے كرجن علماء كى کتابوں کے اقوال ایے تبوت میں بیش کرتے ہیں ان کے اندر کی رحرف یہ کہ ادان كي قيد سے ملكس بات كى كونى صراءت موجود مع كدير كام ادان كے علاوہ دوسرے بواقع حتی کہ اقامت تک میں اجائز اور بے نبوت مے لین اصافا یو كاراس يول مادرداس كوبهان كرناوه يسندكرتي ماي جدثالي کی بوعبارت انخاب دری صاحب نے نقل کی ہے ، اس میں دو مرے وا تع برهانوت والاجلاف لب كرك والايكران كمستنونتها وخصوصا بسسان بعی اس کے فائل نظر آتے ہیں -

انگو کھا ہو منے کے بنیاری کوالوٹ کی حقیقت انگر ٹھا جو منے کے تبوت میں جن کتابران کا املاجاتا ہے، ان ۱۰ مقا مدسد یا حاشید طی دغیره می جودوایت اس سلی که کهمی کی بده نه توحقیقت می حدیث می اورد یی قابل اعتبار کوئی چیه بیس کهمی کی بده نه توحقیقت می حدیث می اورد یی قابل اعتبار کوئی چیه بیس که می که ایکوی کاسله سب سی بیلی کنز العبا دا و رقابی صوفیه می کهما گیا بر ۱ می که به ترم سانی نی اس کو بوالد کیز العبا دو ج می الروز می لکها گیا بر ۱ اس کو بوالد کیز العبا دو ج می الروز می لکها به مجمر ابول کی ام کتابول می الروز می لکها به مجمر ابول کی ام کتابول می البیس کتابول می ساند کی گیا بیس کتابول می ساند کی گیا ہے ۔

می ۔ شامی اس جگرید بات بی بتانا چاہتے ہیں کہ قبستانی ہوا گوٹھا
ہو منے کے قائل اور ٹرے مرکزم حاتی ہیں ایک غیر صبح دو یت کا سہارا بھی ہے
سکتے ہیں سیکن اوان کے علاوہ دومرے واقع مشالا آقامت دغیرہ میں اس عمل
سکتے ہیں سیکن اوان کے علاوہ دومرے واقع مشالا آقامت دغیرہ میں اس عمل
سکتے ہیں سیکن اور کی علاوہ کے ایک ہی صاف لکھنا پڑا کہ ٹری محنت اور
کا دش کی مگرا قامت میں اس کے لئے کوئی بڑوت فراہم انہوں کا انگو تھا ہو منے
کی روائیوں کے فلط ہو نے کے مشعباتی شائی کی اس قدرواضی تصرت کے بعد بھی
شانی کے دوائیوں کے فلط ہو نے کے مشعباتی شائی کی اس قدرواضی تصرت کے بعد بھی
شانی کے دوائیوں کے فلط ہو نے کے مشعباتی شائی کی اس قدرواضی تصرت کے بعد بھی
گی جہالت یا خیانت کے سوا اور کیا کہا جا سکتا ہے۔

دوسری بات بو حاص طراقیه بر یا در کھنے کی سے دہ یہ کہ کولی کا آخا آ قدیری ادران کے م مسلک جلر رضا خان جب بھی معنوراکن شکی الشہ خلید وسلم کا اسم گرامی سینتے ہم تجودہ فراہ ورو د ٹرجیس یا نہ ٹرحیس اسکن بیش منہ کرر تے مہیا۔ بطالع الحاصة الصعير، مي*ن فرمات غيب* -

وكنرالعبا داورفتا وي صوفية وككرضعيف وموضوع روايات يرسمل كتابيم بي البذافقها وعدتين كيزديك غيرمعترين

(. كوالد اصلاح السلين مصاول مصر ازعبي التوالاسعدى)

یہ ہے قدری صاحب کی مستند کتاب س کو برکلی وصاحب کشف انطون اور ولاناعب الحي فربكى على تبنوك بيك تربان فيرمعتراورنا فابل عل فرار سع مي . ري كنزالعها د توامن كاحال ذار فقا وي صوفيه سي كبي زيا ده حماب مع جس كتاب كمرنب ومصنف ككانام غير معلوم واورس كحصالا كالجى كونى عذبني كدودك ورصرا ورك ميال كيمي، ايد نوكون في كتابون كو والونيس ميش كرنا عرف رضا خاني مولوى بى كاكام ب اورور حقيقت اس فرد كبنيادى البي كتابول يرب الاوراد وكك كتاب في سين ين سيخ شہاب الدین بہروردی دھ الٹرعلیہ کے اورادود طائف جمع کے گئے ۔ ای کتاب کی سرح دوسرے مواغ اور تاوی کی درسے علی بن احر غوری نے فاری بین زبانی طور برگی کو تحری کوایات ای کان م كروالعها دفی متر ح الا وراد ے اس رتب كا ؟ أتك لا يترب يون فير معلى بيون الحال تخص كى كتاب قدیری صاحب کاستندا فغرے۔ صاحب کشف انطون کرالعباد کے ستعلق فرماتے ہیں ہ

عين بنيادي حيثيت كنز العباداوز قنادي صوفيه كوحاص سع كبوكه بعدمين جن وگور قاس كى حايت كى بےسب كا ماخد كنزالد ويافناوي صوفيه

یت اس بنے نتاوی صوفیہ اور کنزانعبا دی حقیقت واضح کرنا بھی تہا فردری ہے۔ ارباب عقیق کے زریک دونوں کتا سی فابل اعما دائیں ایس خروره كتابول كاحرف وى بأتين، عتباد كى التي بي جو دومرى مستند كتابون كيموانى بون ورنده م كزاعتبارك لائق بنيس علام معبدالحيار

کھنوی فرماتے ہیں :-

فآوكاصوفيه فعنل الترجم بمن 11 الغدّاوى الصوفية لفضل ايوب ثما گردجامع المضمرات كي الله محدل بن ايوب تليدا جامع تعینف ب ابیاکه ماحیکشف المضموات كمانقله صاحب انظنون فيركلي كحوال مكهاب الكشف عن البركى انه قال فناوى صوفيه متبركتا إدى بينا س ليست صن الكتب المعتبرة فلا منین ہے، ابذااس کی بالان یول يجوزولعل بدافيها الااذاعلم كرنا جائزر بوكاالآبيك دواصول موافقتها للاصول .. شربیت کے مطابق موں ..

شفدم عدة الرعاية صرا

ميرعلام عبدالحي فرجى على اين ايك دومرى كتاب النافع الكيول

سمز العباد مرکون فقد کا تناب ہے منہ صدیت کی و ، فیرسلام تناد کا ادر سواغ ودا قعات کا ایک جموعہ بین سے بزرگ رتب کا حال علوم نہیں ۔ قبتانی بھی اگر چہ قدتم یک مسالب سے دو اوں ایس بزیادی جیشیت رکھتے ہیں ، لیکن جاسے الروز کے والہ کا جائزہ لیتے دقت قبت ان و دران کی کتاب جا سع الرموز سے علی گفتگو کی جائے گی بہال قدیر تی صاحب کے بنیادی والے کی کتابوں میں متاوی صوفیہ اور کنزا معادی کی مجت براکت کا مجاواتا ہے۔

> تیاس کن رگلستان من بهارمرا محیر کی کام است رک کتاب رفته می ایک ورسه مروکتاب

تدری تاسان کے جہات نے طحطادی کا توالہ دینے میں ہوگل کھنا یا سے اے دکھ کر باسمان تر بیٹ حرز بان پر آتا ہے ۔۔ ام معاد گی پر کون خرج اے 1 ہے ضدا ارتے ہی اور ہا تھ میں تاوار بھی مہیں

سط بن به المنظم برد مروف كناب كا والمربي الماصطرر الم يكد المنظم المربي المعادر المربي المعادر المربي المعادر المربي المدين المربي الم

کزاندباد الا درادکی تررخیمی مشیخ اجل مفت کودول دین دالے بردگ شیم ایسالدین میروددی سے دالے دفا نک تررگ سے دفا دکی ترت کسی بردوک سے دفا دکی ترت کسی بردوک سے نے کامی اور اوائی سے انو دالیک جلہ میں ہے دہ فاری سے باتو دالیک جلہ میں ہے دہ فاری میری کی درائی کھوائی میری کی درائی کی درائی کی درائی کی درائی کھوائی میری کی درائی کی در

كنزالعبادفى توح الاوراديين اورادالشيخ الاحلى السنة شيدا الديب الشهر ودي والشخور لبعض المشائح فى مجلل منقول من كتب الفتادى والواقعات وعوشوح فارسى بالقول لعلى بن الغورى الساكن بخط قد كزه ،

(کشف نظون جدد کاف امعری) مربه مربه مرح باشنده نخه به

الشها وتين للني صلى الله عليه وسلم صلى الله عليك والمول.
 الله -

له صاحب فسیرد وج البیان نے بھی قریب قریب کھاہے ، دیکھنے دوج البیا ن جلدم صلیح ، اورخزائد الردایۃ بیس مجی اسی قسم کی بات ہے ۔

كادونون مهارون يراعيل كے سنے مح وقت صلى الله عليك يا رسول الندروسرى شهادت سين ك وقت قرة عينى كيارسول المد اللهم متعنى بالسمع والبصرابي دواول أنحو كفول كوائي دونون أبكوب وكين إدراس لف كاجناب دهمة للعالمين صلى الشرعليروكم امماكى تباوت فرمانے دالے والا گرانت کی طرف اورد لیمی نے بیان کیا ہے کہ كتاب سنلاخودس سريانا حضرت ابو بحرصدني وجنى الشرعه ے صدیث سے او عاص تحص فے شمادت كالكلون كي بوري إطنى جانب سے ایکوں اُرانگائے ہوسے کے بعد و دان کے اس دان فرارول التركي كروقت او دكها التهدان

البني كحالله عليك يارسول اللهو عن سماع الثانيية قرة عيى بث وارسول ولأه الكهم متعنى بالسمع والبحوب وضع ابهامية على عيينيه فأنهضنى الله عليم وسلم يكون تاعداً له في الجنة وذكن الملاملي فحى الفرددس من حديث المبكرالصاري ويحالله عنه مرفوعا من مستوالعين بباطن الإنملتين البابتين بعن تقبيلها عندتون الموذن استعدان كحدا وسول ولأه ومال اشهدان محدلا عبدة ووسولد رضت بالله ريا وبألاسلام ديناويحسل كني دمة عليه وسلم نبيل فكت لهشفاعتى وكمنادوكاش المخضوشليه المسلام وسلريع لى فعالف الله المارية

مشر و رو نی میں باری کی

فقر كادوشى مين اينامطلب تابت كرنے كيك قدر كا صاحب في ك جاركا بون ك واليدون كنيرس شاى الحطادي- جا مع الوموز - حاشيد مدالین ، محض اوالون کی تعداد برهانے کیلے قدیر ی صاحب کو کتابوں کی تعداد برمان بری برس ع مرتری ساب بدائر دالنا جامع بر کرماری از برت س تابت بوقى براكريدان والوريس بيادى كتاب منایک کا بحس کا تذکره قدری صاحب کی تحریر کرده جلد کتابون می صاحری بروجود ويكفعل بحت بعي بيش كى جارى مع تام قدير كاصاحب كى فنكادار فريب وی کوسیلم کرنایرتا بد کرامنوں نے برعت وجالت کی تاری بھیلانے کے ان جس طرح ام نها دورستی کا سالالیا ہے . یہ بھی اتنا جمال ہے کس کی ما در نینا ایک الرح کانانصافی در تدریمادی کا تدری کے موادف ہے۔ من كالمرس من كالمرس المنك ديواد أسى يرمانت توديكه المطادى كامبارت جهاس عدر كاصاحب فيتروع كي واس مح ادير برجل مكمام الم « ذكوالتمستاني عن كانوالعباد» قيمُستا في في كالركز العباديهات

ا باطن الملة السبابين -المحطادي كاند رزكور وبالاصورت من دونون عبارتين بالح جاتي و اور درج ويل صورتون من دونون عبارتون كو قلررى صاحب تحرير فرايا كو المحمد من الشهادة بين البني صلى الله عليك بلامول الله المحمد بباطن الانملين البياتيان -

بسطحاس النكوالبى الما ورائني كع بورخطادى من فالله علىدوسلم صاف تحريد عاليك تدريك صاحب فارسول دسى في درود شراف كاجل غائب رديا ، دوسر على مقلى عظى علاوه الملة داحد ادرانملين تينيلي الى قاررى صاحب كون تيز ميس كريا في برس عرق كا بتدائ طالب علم بهى محسوس كرسكتا ہے . اسى طرح تركيب اضافى او تركيب توصيفي كافرق في قلارى صاحب كى تجديد المراك مهدريد بالين فف قدرتي صاحب كاصل والرسعدم واتضيت ادرعر بى زبان سرجهالت كيوت مے طور یکھ رہا ہوں، اگرچ ای مگداس بات کا نفین ہے کہ فقری ک صاحب این تام خلطیوں کو ایان عادت کے مطابق کا تب کے مرتبوب دیں گے اس سے اظرين كاوقت ال تفظي كتول يس ضائع محمرنا بنيس جابتا - الل مقصد توقديرك ساحب فافريب كاركاد درنيانت دجهالت كودائع كرنام مس کے اعان باوں کوبہلے سے ذہان میں رکھنا خروری کے۔

ادراً قائے نعمت مونوی احدون اعال صاحب کے اس اصول کو اس جگہ ٹری بے شری کے ساتھ ٹھکوا دیا ہے بلکہ ایسا کر کے انہوں نے اپنے ندی ی اکرا اور حس نئی کا ایک غیرفانی در کیا روقا کم کر دیا ہے ۔ لمحطادی کی دائے کہتی ایم ہوئی ہے اس کے ستملتی خال صاحب بر الحج ی کی اصوبی بات ان کے مفعوص انداز بیں ختا دی رضو بہ طبدا ول صاحب بر الحج ی کی اصوبی بات ان کے مفعوص انداز

طحطا دی نے لکھا ہے کہ ذکام سے دخو ٹوٹ جانا چاہئے ، پیسٹل مجوالہ طحطا دی نقل کرنے کے بعد خال صاحب فرماتے ہیں ب

سم الم کی ہے میں سے بڑھی بر آلی کی سرکت ہے کہ پیسسئلہ طحطادی نے بھی قہتانی میں سے بر کھی ہوتانی ہے کہ بیسسئلہ طحطادی نے بھی ہمتانی اور کنز العبادی آجاتا ہے کہ تزالعباد کی سے اور کہ بیان کردی گئی ہے۔ آئندہ توالہ کے ذیل میں قہستانی اور الن کی مقاب جاسے الرموز بر بھی گفتگو آرہی ہے۔

فيرى صاكى يخبرى كاعالم

باقی دمی به بات که طمعاوی نے بات مرف نقل نہیں کا ہے بلکہ تائید و تو تی ہے کہ دی ہے جس سے طحقادی کی دائے قد تری صاحب کے لئے مفید نابت ہوتی ہے تو اس سلط ہیں عرض یہ ہے کہ طحقادی کی دائے کی مسلم سی تعابل اعما نہیں ہے جفی طحقادی کی دائے کی مسلم سی تعابل اعما نہیں ہے ، محفی طحقادی کی ذائی دائے کی مسلم میں ہے اوراس جگر ہی ہی بات ہے ۔ طحقادی کی ذائی دائے کو ان تو جرنہ ہونا کو نی جارے گھری بات ہیں ہے ، بلکہ قد قریمی صاحب می بیشوائے مذمب اور دردمانی باب ہولوی اس معاطر سی ہارے کہ قواج براید در دری باب ہے کہ اپنے گھر کا حال بھی تو تری صاحب کی حالی ہیں ہارے ہم قواج براید در دری باب ہے کہ اپنے گھر کا حال بھی تو تری صاحب کی حالی ہیں۔

رہ من تہا درس میخاندے تم جنیردشیلی دعطارتم مست قد کری صاحب نے دصاحانی فرزندم ونے کے باوجوداپنے مخسن 14

المرزكام معدضو أوشخ كرسواط مي المحطاري كى دائے قابل قبول بيس ہے دور نقینا بنیں ہے کہ بھرمولی احمد ضافان صاحب کے قرر کردہ اصول كم مطابق ان كرومانى فرزندمولوى انتخاب قدرى صاحب كوا بحواها و من مے مسلمی طحطادی کی دائے پر کسوں اصرارہے .جب کربہاں بھی معاطر رکا ا بى جيسا ہے - امذا قدير كاصاحب كويہ بات كيم كرني الكار مو ا جابياك ا ذاك ايك عام جيز ہے غالباجب سے اسلامی دنیا قائم ہوئی مرز برزر حسن يندسال عريائي بواے كبي ركبي ادان سنے كا عروراتفاق جا ہوگا بلكريقين قطعى كى روت كما جاتا ب كصحابر الاورابي اعلاً والرفطا رضى الدعنيم كوبلات بداذان سن كين اوراس كاجواب دين كاسابقديش آيا ہوگا ، ایسی عام ابتلائی چیز میں اس سے دن وات میں بارخ مرتب ابقرار تا ہے الرائح الفاجوم كاحكم بدنا توليك مال اس على بونا مشهورا ورست مدية سيراس كالشراع أنى بوتى . مديث كاكتابوس عاركت فعد كالتون والروح معبره الدستندفتا وكامب اسطم عيرزيوت وكربار الورك بعدا يكسام عرى فأحنل عالم وهطاوى اودرصا خانى عالم بعض عبادات يرسئل

قدیری صاحب نے بڑ کم فود طمطاً دی کے واکوہت بڑی دلیل خیال فرایا تھا کیکن ان کے مذہبی بیٹواسو نوی احکدرضا طال صاحب المطادی کی تحقیق سے شہامت کی انگیوں کے جو سے بیں باطنی جا نبیان انگلی کے اندر کی طرف کر بھو سنے کی تھر ترخ نقل کی ہے۔ قدیر کی صاحب انتخاب العلقاء ہونے کے با وہو دان متضادا مور برکوئی بحث نہیں کرتے۔ اگریہ کہا جائے کہ دونوں روا بیتوں پر علی کرنے کہا جائے کہ دونوں روا بیتوں پر علی کرنے کہلئے انگو تھے کے ساتھ انگر شت نتھا دت کو بھی ہوم لیا جائے گا توکسی حد سک بات بن جائے گا دراور باہر سک بات بن جائے گا دراور باہر نظام اور بیٹھ اندراور باہر کی دوست ہوگا۔

دونوں نے بہلی شہادت کو وقت محلی الله علیات یک برای اور الحا آی اور الحا آوی دونوں نے بہلی شہادت کے وقت محلی الله علیات یک دسول الله کہنے کی حرات کی ہے ۔ ایسے ہی دونوں نے دوسری شہادت کے وقت قدة بینی بدك بادسول الله اور الله معندی بالسمع دائد مو کہنے کی تعریح فرائی ہے ۔ الله اور الله معندی بالسمع دائد مو کہنے کی تعریح فرائی ہے ۔ ایک محطا و تی نے مسندالفر و دس کے توالہ سے حفرت او بحرکی روات میں نقل کیا ہے کر آئی نے فرائی ہے۔

ور جسس تخص فے شہادت کی آنگلیوں کے پورے باطنی جانب سے آنکھوں فوظ نے جو سے کے بولا و فران کے انسے لمان مجل مرسول الآن کی میں اعید کا مشحل الآن کی میں اعید کا ورسول ہر میں ایک الله مربکا و بالا مسلاد میں او بحصد میں اللہ مربکا و بالا مسلاد میں او بحصد مسل الله میں اللہ میں ا

۳۸ رسول بادرکرانے کی کوشش سے ازرہ جاتے۔

شافى اور طحطا وى كابران قدريرى كيلغ غيرمفيد هم

ان بحقول كے علاوہ ایک فابل غور بات بدیجی ہے كدشاً فى كے والدے قدير كاصاحب فى نقل فرايا ہے كەستدانفردوس ميں يدلكھاہے ہـ «جس فے دوتوں انگو تھوں كے ناخوں كونچ او ذائ ميں اشتھ مدان

عمد ما دهول الله سن كروت ، قبائل الخاب مكال ادر طحفادى كرمواله ستحرير فراقي من كرمسندالفردوس مي بكها ؟ -وشهادت كي انكوليون كر بورك باطئ جانب سرة بحون كولكات ، ا

تری صاحب نے اس بات براطبار دائے ہیں فرایا کر مسندا تقرد وس کا اورائی ورد ورد اینوں کی بنیاد پر دونوں حوالے تی فرایس کی بنیاد پر دونوں حوالے سیجے تیام کر لئے جائیں توجی علی کی صورت تومغرد کرنی ہوگا ، کیونکر ایک روایت میں انگو تھوں ہی موالی مورت تومغرد کرنی ہوگا ، کیونکر ایک روایت میں انگو تھوں ایس میں انگو تھوں ایس ماخوں کی جو سے اور دور در مری بی تہا دت کی انگلی انگو تھوں ایس ماخوں کی جو سے اور خان میں انگلی کا بیشت بر ہے جس کو عربی بین طام کہا جاتا ہے۔ چنا پی مستدا تقردوس سے شائی نے بو نقل کیا ہے اس میں ناخوں کی قید بالسکل واضح ہے اور طحالاً دی نے اس مستدا تفردوس

ایرجان نے یکمستے بوکھنا دوسری شہارت یو ے بہلی کوسینے کے دقت سلی اللہ علیائے بارسول اللہ اور دوسم کی کوسینے کے دقت فرخ عینی بدئ بارسول اللہ کہا جائے اللہ متعنی بالسمع دالیمی دونوں انگو کھوں کے نا فنوں کود و نوں آنکووں پر رکنے کے بور اسس نے کر حمۃ للوالمیں صلی الشرعیہ وسلم ہورہ میرال المیں صلی الشرعیہ وسلم

واعلم انهايتهاك يقال عنائاسماع الاولى من استهادة الثانية مكى الله عليك يارسول الله وعنل ساع الثانية قرق عنى مك يارسول الله تشريف ل اللهم متعنى بالسع والبعول بالمؤخم المغر الابعامين على العاديث فه من الله عليه وسلم يكون قادًكاً وزنى الجدّة الإجامع العروف ، اتمائل اتناب سنة العروف ،

جنث كالمرف دقبائل أتخاب مسر

تبان اتخاب مدا بر قارندی صاحب خفف رملالین کرمات به تعلید تر با ان کار محات به تعلید تر با ان کار محالی این کرمات ان فا می از تا این کار محالی این کر این آن این کردا می این در در این این در در می کردا می این در در این این در در می کردا می این در در می کردا می این در در می کردا می م

ميرى شفاعت و (قال تخاب مس) لیکن طحلآدی نے سندالفردوس کی فرکورہ روایت سے منہیلی شہادت درددسری شہادت کی فصیل طاہر مرتی ہے درمددونوں کے لئے الك الك وطيع كي تعيين معلى موتى سع رزيمين كالله عليك يارسول الله كاجلب اورتهب اللصمتعنى بالسمع دالبعوكا يترب بلكرسنا فردى كى يدردايت تو رضا خانيون اورابل برعت كطريقة كاركى بالكل طلاف الشهدمان محمد النبل كا وروسولم كمن كاهراحت كررى مادرضى الله عليك بالرسول الله الداللهم متعن بالسمع والبحوك جدر ضيت بالله سبافانی دعاریر ص کی تاکیدرری ب،ردایتون کا کعلاموا اختلاف اور اس دو واضح تضار دهی رضا خالی علمار کواس برعت کی مخوست کے سب نظر بہیں آنا، حالانکدان کے خیال کے مطابق اس علی برکت سے دل کی بھیرت کی افرح آ بحول كي بصارت غائب نهوناچا وي تقا-

الجهام إلى يادكارك دوارين الهام إن اين دام ين صياداً كيا

ق يركى صاحب ايك بهت اكمالُ انتخاب قد تركا صاحب جامع الرسوز كروالد سع مكينة إيراء

كى تدارف دىجر، كى محتاج بىلىدى فالرك مداحب جيسا تخاب العلماء ك سواكون نهي جانتاكه حاشيد حبلاتين ايك تغسيري نوث يأتفسيري مأسي ہے ۔ نقد کی کونی کتاب مہیں ہے ، آئی بات توعر بی مارس کے ابتدا نی درم کے طلبهيها نقيمي اليكن افسوس م كرفدتري صاكى كور باطنى اورحى وتمنى نے ان سے رہ کھی کرادیا ۔ بط

جوبر حالكما تفاقدير في استصاف دل صحيلاديا

قبستاني كون بن

برطال فررى كيمام موالول كالم خدد مدارقم تتاني اوراك كى کتاب جامع آلرموزی ہے ۔ اب قد برکی صاحب کی جیالت کا عالم دیجھنے كرشاني كرالدساك فرستان كي التنقل وكردى مع يمكن يربنه منہوں کرخو دعلامہ شآمی کے نزد کے قبرتنانی کی علمی پوزائش کیا ہے میرا خال ہے کیس طرح علامہ شآئی نے قبستانی کا تعارف کرایا ہے،اس کو معلوم كرلين كيومعوى عفل كآدى بحى بفيصله آمانى كرمكتا بعك تدری صاحب کے م خیال علمار کا اصل مزاج کیا سے اور و مناوا تف عوام کوبر لیوبت اورسنیت کے نام سے کہاں ہے جانا چا ہتے ہیں۔ قہستانی پر علامد ابن عآبدین شامی اور : وسرے محققین کا تبھری بڑے ہے بعد

كرحات بيرجلاليتن بين تودوه عبارت قهستاني كاس جامع آلرموز كربواله منقل كالكي معديد الجديد كوده عبارت كيبط برجله ما شيدملالين عن

تكمابوائي. "قال التمستاني شوحه الكيونقلاس كنز العباد، (مائت بطالس مدم) یعنی تب تانی نے اپی بڑی مرح (جائع الرون) میں کر العباد سے

يربات نقل كى ہے .

سط محاص كرد كابول ك قدر كاصاحب عام توال در تنبقت متعدد بني بي. بلكه اصل والرحرف ايك بيد وس ال كروال كامام كتابون كا باخذكر العبادا ودنتادى فتوفيرك بورجامع الرموزي معجى كمعنف جَسْتَانَ مِن ادراى قبستَانَ كعوالے سے يرسئلرانى، طعادى ادراا جلالین بی افغل کواگیا ہے۔ اس بات کی مرکتا ہیں وصاحت وجود زمیراکہ ا پے مقام پراس کا تذکرہ اچکا ہے۔ لیکن محض تداد بر صاف کے غدیری ماحب نے مختلف کتابوں عبارت نقل کی ہے تاکہ نا واقف وا ن کے دماغیں بیات دین نشین کردی جائے کرمیری بات بہت کا کتابوں ک تابت مع والا كراس فرب دى كانتري قديرى صاحب ما يرماايك كو كتب فقى كذيل من شاركر كي من حيات كالعدقديرى صدب كي جالت

كا ايجن تما، اوراس كى اين شرمانه ولاتحان يغب بالفقه معصرعلاء كردميان عكم فقرما وغيوه بلجن اهرأخه ونجيله كىي دومرى علم ين تېرت نەتقى. المه يجمع في أنوره عدن البيرية عصآم الدين كئ آئيداس ات والسهين والعجيم والضعيف من بى بونى بى كردستان اس كتا غاير تخفيق وتدقيق فحوكحاطب شرح فختمرالوقايه ريني جاتع ارته ليل الجامع بين المطب واليالس يس بصوني تحفي نلط اورمحسبي فى الليل " ومقدم عدة الرعاره ال بيكاداور درست برطرح كى إتين بحالهشم الواذين في دم الرواض

جَع كرليتان و ووايان يعيد اندهبر عي مكرى بطف دالاكرخنك در مر من كرى بين الاكرخنك در مر من كري من المرايات من م من بي كيرنوس كرياتا من .

قہتانی سے تعلق علائے المی سنت وجاعت کا یہ بیا ان بڑسے کے بعد انتخاب قدیری صاحب کے سواکون سیاہ قلب اورہٹ وحرم ہوگا کہ کرکسی سوا کم ہو الدینیش کرے مطابق ہوجائے۔ اور قہتانی کی بے تھیتے بات بلکہ دائے ذئی کو بطور تبوت تحریر کرنے کی جرات کر مرکزے کی جرات کرے میں ۔

علامه عبدالحی صاحب فرنگی علی حقهستانی کی کتاب جاشت الم می کشیستعلق فراتی ہے۔ رمنا فانیت کا اصل کمروجیره بے نقاب موجاتا ہے ۔ اور یوفیقت کھل کر ساسنے آجاتی ہے کر براوگ نفل سے فائرہ ساسنے آجاتی ہے کہ براوگ نفل کم علم اور فاوا تف عنا کی غفلت سے فائرہ انتخا کر امنی گرائی کی طرف ہے جا نا چاہتے ہی اور نہا بہت ہی منطقیا نا اوا میں ایل شکت کا لیبل لگا کہ موشر کے انتخاب اور دوسر سے باطل فرقوں کے عنا اندونظر یات کا برجاد کر دہ میں ۔ علا مرش فی این کتاب منتی الفتادی الحادث میں جا کا مرش فرماتے ہیں ۔ علامرش فی این کتاب منتی الفتادی الفتادی الحادث میں تب میں تب تن کے معلی فرماتے ہیں :۔

" والقصتاى كارف سيل وحاطب ليل خصوصًا واستفاده الى كتب النداه ماى المعتزلي " ومقدم عرة الرعايد صلى

قبِسَتَانی سیلاب ی بهرجانے والااوراندهر بی لکری جرکرنے والا ہو، یا بخصوص وجس دقت نابد معتری کی کتا اوں سے کی بات کو لیتا ہے۔ ملاعلی قاری صفی قدر بری صاحب کے مستند نظیم ہے بہتاتی کا اس فرح تعاوف کر اتے ہیں!۔

عصام آلدین نے آب آنی کے متعلق یافکل درست فرمایا ہے کہ دہ مشخ الاسلام المرد کے مذارے شاگردوں میں دفا منہ چھوٹے بلکہ وہ اپنے وقت میں دف باطلاکی کتابوں لقده صدى عدم كالدين فى حق القصستائ الذله كين من تلامان توشيخ الاصلام لا من عاليجم ولامن ادانيهم انعا مكان ولال الكتب فى

واس كوك إلى المعلى كمتابها يرقائل كباتك اس دهو ياكرون لاني بنين جاتى

بعنائيه اسى جگه حات به جلالين سي يرتخر برموجو وسع،-

انگلوں کے ناخوں کو ہوسا ا درآنگوں سے سگانا مروہ وکرو اس كابوت بيس بداور وروا امراك تبوت مين نقل كي جاتي

ا و يڪري تقبيل نظفي ووضعهماعلى العينين الأنتالم يردفيه والناى وردفيه ليس

بصجواه وتعليقات جدين حاشيه

جلالين مهم عدد رست اللي ع،

تدریک صاحب ای جاعت کے جو تک اتخاب العلماد میں،اس سے سناسي سي سححاك يرعبارت مير عمطلب كالنين بي البذا إس كوغائب ، کارجاد، میری پوری کوانے والاکون مے ؟ لیکن قدیری صاوب کو

مجدے کہاں اصلیکے ، دایسے کہاں کے بیں جلوےمیری نگاہ یں کون وسکان کے سی

تهستاني كالتاب شرح مختصر الوقايه (جأمع الرمون غيرمتبركتابون

من الكتب الغبر المعتبرة شرح مختصى الوقاية للقهستان المقدم عدة الرعايد صال بين عرب

آئی تفصیل کے بعدیہ بات پوٹ بیدہ نہیں رہ جانی کے فرکری صاحب ك قبتانى على دنياس س درجك دى نفع اوركس مسلك وعقيد اكى الجنى لياكرت تھے ميراخيال بے كاب قب تالى كى مزيدتمر ، كے دى ج منبى ره كئے ئي - رسى يه بات كرقبتنانى افي دوريس بخارا كمفتى اور قاصى بجى ره جك بي أن كمتعلى بمي عرض كرسكتا بون كرجناب قديري صاحب بلي أواين دور بس أتخاب تعلام عاتم مل البلاقت العرام على عبود ومعى وقاحى نبو جائس توتعب كى كيابات سے ـ

قدسري صالى ايك اورجيكال

حاشيه ملالين كاحواله ويت دقت قديرى صاحب علم وديانت أو بالا من طاف ركو ديا بخاء اسم ين انهون نا ايين مطلب كى عبارت تونقل کے مراک ہے ترح بان کے والے سے مربات ملھی تفی و قدر تی صاحب كونظرندأ سكى يا انهين يه خطره فحسوس مواكر سمق وصدا تت كا دانسته مين ك بوخون کیا ہے ۱س عبارت کی وج سے کہیں مبرے واس براس کھینٹس

در ادال میں جب موذن نام مے کا شاہ طیب کا معنیں بو بحری وہ بیاری سنت یا داکئے گی ،، ر انبائل انتخاب صلا

قبتانی نے ایک بات بے تبوت کہا تھی المحالات فیرت الفردی فیمندالفردی کا اسے حوالہ سے ایک دلیل فرائم کی بیکن ان کے خیال ایس بھی و جوت ضعیف نظاء اس النے کہنا بڑاکہ ایسی احادیث فی فیمنی کی ایکن ان کے خیال ایس بھی میں جوالیس نے بھی مانا ، مگراس کے اوجود میں صفیف تسلیم کیا ، مگراس کے اوجود مستخب تراد دیا ، فارتری صاحب، طحطآ دی ا درگھتی جلالیس کی باتوں کو المیلی میں بریتی کے اصول کے فلاف سمجنے کے باوجو دسنت منوانا چا ہے ہیں لیکن آئیں اس کا حکم نہیں ہوگ کے میں اس کا حکم نہیں ہوگ کے اوجو دسنت منوانا چا ہے ہیں لیکن آئیں اس کا حکم نہیں ہوں گے ۔ قدر رقی تصاحب تو یہ بھیتے ہیں کہ تیرعلما ہے دیو بندیر بھین کے دیا ہوں گران کی بڈستی سے گھائی اعلیٰ خورت ہور ہے ہیں ۔

گیائل تری نگاہ کا بہ نوع دگر برایک زخمی کچذایک بندہ درگاہ ہی بہیں طحظاً دی اور شئی جلالیش کی خفلت پر نوسجرہ آگے آرہا ہے۔ اس جگہ فدیری صاحب کو برمتا دینا حزودی ہے کے سمنت ٹابت کرنے کے اس جگہ فدیری صاحب کو برمتا دینا حزودی ہے کے سمنت ٹابت کرنے کے لئے کس یا یہ کی دلیل چاہئے۔

قبتانى كي حايتيون كي غفلت

گذر بینا ہے کہ تعطآدی نے تہتائی کی حایت ہیں سندالفرون کی روایت نقل کی تحقی اور "بمشار معیل فی الفضائل " لکوکر تائید کرئی جا بی تھی ، صاحب حاشیہ حبلا تین ہے کہی محفظ وی بی کی طرح ٹوش نبی میں قہتاتی کی اس طرح تائیدگ ہے :-

ناچيز کېتاب کوعلا و خالی کا متعلق مرائل بین صعیف حدیث متعلق مرائل بین صعیف حدیث مید استان کا می متعلق کرده حدیث کے غیر مرفوع ہونے کے اس کے مفہوم کا نا قابل قال ہوتا میں کے مفہوم کا نا تا بالکال درست ہے۔

نقول الفقاية الصحوس العلاء تحويز الاختراب لحدديث الضعيف في العربيات فكون الحدد يدث الدن كيورة يومرفوع الاستلزل تورك العمل به معموله وقد أضا القصد الفي القول بالسخواية القصد الفي القول بالسخواية (حالشية حلالين وشص

قهِ تَنَائی خِ ستی بتایا، صاحب صاحب به بلاتین نے ائید کی اور قد آیری صاحب نے مزیرتر فی کر کے شمارا ہل سنت قرار دیرا یا کم از کم سنت مانے برزور دیا ،چنا بچہ فرانے ہیں :- اعتقادیات کی یوزیش اختیارکر لی ہے۔

١٠ - صاحب ماشير ملاليك مرح فبتال كي اليداس بنياد بركى بكررزوه فبستانى كاحقيقت سدواقف مي اورىزان دوايات كا من كرمعت بونلانيس معلوم وسكاع ، وهضيض كالمجتدري مالانكر بات ديئين على لهذا شرح يآنى كاحراحت كرمائية قبستآنى كاليع سے کوئی فائدہ بنیں ۔ ان سطور کے سطالعہ کے بعار قدیر کی صاحب کی خاص سیندز دری می ملاحظ کر کیجے فرماتے ہیں ب

> البرم لمان ع في العيم كما ب كيم من جن احاديث ليب كوتروع ين لكواب الهين احاديث شريف كوا لد يغطيم المزيت نقولے کمام رضی النوعنی مسائل بیان فر ادر بیم برب بہا ب بہ بات بالكل دلنتين موجاتى بكران نقبائ كراكونى الدعم ك نزديك يداحا ديث احاديث بي عادر قابل احترام داكوا ادولائق عرمت وعظمت اورحأمل دفعت ومنزلت لمي اورمنافقين ومخالفين كايدكركر كركر وريث ضعيف بيديم الورك ولون احادیث کریمه کی عظرت لگالناہے۔ یدان کے منافق ہونے کی روشن دليل ب اوردامي بروت ب كيونك كون ماان ويون بهرحال مديث ياك كي تحقيره تومين بنين كرسكتا ، الرايسا

آب ك اعلى صرت فرات الم

اسى دجرس علاسلبن الهام في فتح القدر مين وران كاثرو في المين تحريفرايا المركزيير كالمنت مونا دربين فنعيف سے « ولمذاافا والمحقق فى الفتح و تلبين ونحالحلية الثالاستتا لايثبت بلكديث الضعيف (فادى دونويطدادل ما) البت نهين موسكتار

ناظرين فيضوس كيابوكاكروس جكرفدير كاصاحب بياجالت ين كن درجه أكثر ه كفي بي- رئ طحطاً وى در فتى جلالين كى ما سيد تو اس سلسلس آنے والی تفصیلی بحث کے بعد کھوعوض کرنے کی فرورت نہیں ره جاتی ایم ان باتون کاذمن میں محقوظ کرنا مناسب بوگا-ا - تأكيدكرف والول مين مرايك في بالاشتراك اس حديث كو ضيف بمولع ، حالا كريدوايت مرع سيمن كراست اورموضوع س بوكى طرح قابل استدلال منهين بوسكتى، اس كى مزير بحث آكة أربى سد. ١- علاد فضيف مديث كو كرمشروط طريف يرقبول كيالجي ب توحرف عليات بي اودانكو فعايوم كاسئله رصا خان جاعت فالمسنت كايك شعاراورعقا لدابل سنت كى علامت فرار دے بيا ہے جس كے بدريہ سمجانے کی حزودت باتی بنہیں دہتی کەسسىلەكى المهيت نے عليات سے نكل كر

د ناظرین فتر پیلے دہ احادیث کریمہ پیش کرتا ہوں جن ہیں دنیا دی فوائد مذکور ہیں)

قديري صاحب كى ناكهاد صريب

امادیشد کے معافر نیں زیادہ ترعلام سخادی کی مقاصد سے معاصد تھے۔ تدیری صاحب نے کام لیا ہے۔ مقاصد حسن کل چے روایتی نقل کی ہیں۔

۵۲ کرسکتا ہے تو دہ منافق می کرسکتا ہے ہ (قباب انتخاب صدا وصلے)

بس زیر بحث مئل میں طام کا خطاف رکھنے کے اوجود اسس مدین کو ضعیف بتانے والوں میں محتنی جلآلین ، طحطآ دی ، علام ابن عالم بن مثانی ، اور مولوی احدر خا آن صاحب دغیرہ سجی ٹیا بل ہیں ، جیسا گرگزشتہ صفحات میں کھوا جا ہے ۔ مہذا ناظرین ایک مرتبہ کی گذشتہ موالوں ہر مفحات میں کھوا جا ہے ۔ مہذا ناظرین ایک مرتبہ کی گذشتہ موالوں ہر منظار ڈوال کر رفیصل فرائیں کر جب قدیرتی صاحب کے زدیک منی جلالی تی طحطآ وی اور علامہ ٹیاتی ، خاص صاحب بریکوی دغیرہ حدیث خرکور کو

١٠٠٠ بيان كيا بع دلى كالباب سنالغردس بي سين الحفرت او بجر صديق دخى التُرتعال عند كلمديث سے بينك سيناحفرت الديج صديق وضى المتر عذف جب موذك كا قول استهال المعمدان ولالله سناتويدها ال ورخيت بالله دبادبالامدلام دينا ومحدل تكى لله عليه وصلم نبيثًا بإجى ادر شهادت كانكيول كيور ماطن جانب ميروع ادرايي آ محول يرمط تورحة للعالمينى صكى الترعليد دسلم نے فرايا جس نے اليا كيا جيسا كەمىرىيے دوست صديق اكبر ے کیاتو بی میں کے لئے میری شغاعت معال ہوگی ۔ « قبائل انتخاب ۱۳۱۵ م شاه عدالعرز عدت دموی داید موقع برخر در اید ایس ۱۰ دین روایت دوسندالوردی در آن اقع است و ان کاراب مخصوص برك من اهاديث صنيعة واميراست " (تحفهٔ اثناعشربه صندیم يعنى يدردابت مستدالفردوس لميء جوكتاب كرميكاقهم كالتعيف روایوں کے بی جمع کرنے کے لئے فاص ہے .

جنابی چارروایوں کو تیری هاحب فی مقاصد کے فیل میں شارکیا ماوردوروایوں کو تجربات ومشاہدات کے فیوت میں بیش فرایا ہے۔ جس کی دجہ سے دہ ترتیب قائم نہیں رہ یا ٹی ہے ، جمقاصد تسد کے اندر علامہ مخادی نے قائم کی تھی۔ گفتگو کو محمد کرنے کے اور یکجائی تبعرہ کرنے کے خیال سے میں نے قاریم کی صاحب کی ترتیب کے بجائے علامہ خادی کی ترتیب سے بی کام لیا ہے ، اس کے ذراید ناظرین کو بدد سے تھے کاموقع بھی مل جائے گا

بهلي روايت ومن الفردوك عال ار

كرمناب تدري ماحب في مقاصد حسد كى روايتين نقل كرت وقت

كى بدديانى اورفريب كى كام ببايد مقا فدرسند كيم بلى صريت يري

له يهو طبية الجيل الإبهان والميادوي احدوا فا ب ما تفي مي درج كى سع .

میرنا صفرت فعز علیا لصلاه والسّلام سے مردی ہے۔ بیٹ انہوں فرایا کرجب موڈن سے سے دہ کر ایا کرجب موڈن سے سے دہ استحال الله میں الله

١ يعن الخضي اليه السلام ونه قالهن قالحان اليهم الور يغول شهدان محملا اليول الله مرحاكيبي دقرة على محمل بن عبد الاته صلى الله تعالى عليه وسلم تمرفيل اجهاميه د يجعلهماعلى عينيه لمير بدا بدا ، رقبائل ، تخاب ص الرمقاصد مناسك ير المعي المحيل مذ دكين

علامر سخ آبی کروالہ سے ملیم ہوجکا ہے کرد وایت دوست بنیں۔
مزید براں اس حدیث میں ایک انتظاف یہ ہی با یا جارہا ہے کہ موذان سے
کلم شہادت سنے کے دقت جو دفلیف یا دعاء اب کک نقل کی گئی تھی اس کے
مرخلا ف اس روایت ہی دوسر نے تم کے دعائیہ الفاظ منقول ہیں ۔ اس کا طرف متوجکہ نے کے ایم یں نے قد تی کی صاحب کی عبارت بی دعائیر الفاظ کو ذیر خط کو دیا ہے ۔ مقاصر تحسین میں اس کے اجد یہ حاقد وجود ہجس کو تجربات کے ذیل لی ناتی کی صاحب نے قبائل انتخاب اس طرف نقل کے زیال لی ناتی کی صاحب نے قبائل انتخاب اس طرف نقل

ا درگذرجیکا کرعلام سخآدی نے اس روایت ونفل فرانے کے بعب مقاصر تست نیس فرادیا ہے ، لیکن مقاصر تست نیس فرادیا ہے ، لیکن مقاصر تست نیس فرادیا ہے ، لیکن قدیم آل کو دھوکا دینا ہما ہتے تقے دہ اس بات کواگر جھوڑ نہ دینے تو کو الف الف کے دھوکے میں تا ، دوسری ددایت جواس کے بعد مقاصر سند میں تھی میں تا ، دوسری ددایت جواس کے بعد مقاصر سند میں تھی میں تا ، دوسری ددایت جواس کے بعد مقارت علام سخآ دکا نے تحریم کی ہے جسے قدر تری میں تا فرانداز کر دیا ہے ،۔

دد مذکوره بهلی دوایت بی کی طرح وه دوایت بی کی اوالدباس احدین ای کی به به بی کا به بی وصوفی اوالدباس احدین ای کا بی کتاب موجبات الرحمة دعز انم المنفره میں ایسی مند کے ساتھ نقل کیا ہے جس کی فوگ ہیں۔ ساتھ می ماتھ دہ مند منقطع کی ہے ۔ ا

وكن إما اوردة ابوالياس احمد بن ابى بكرالرداد اليمانى المستصوف فى كتابه موجبات المرحمة وشنها للم المغفرة - المندن فيه مجاهبل معانقطاعه عن الخفوعليم السلام ، المقادلة الحسنة من المحدد المقادلة الحسنة من المحدد المقادلة الحسنة من المحدد المقادلة الحسنة من المحدد المحدد

درمیان کی یعبارت فدیرتی صاحب کونظر رز آسکی جس سے ہی سجھاجا سکتا ہے کہ آپ کا مقصد محص فریب دینا ہے ۔ اس لیے تقیدی عبار محو دیدہ ددا نسستہ جو ڈرکرم فِ دوایت اس طرح نقل فرماتے ہیں ؛

٣- عن اخ الفقيه عملين

فقيبه فحدث البابارة تدال عليد کے تھائی سے روایت سے کروہ اپنا داقد بيأن كرتي كدايك مرتبه مواجلي، ايك كنكرى ان كي أنكم بل كريرى، نكالة نكالية عك سننئ مركز مذنكلي انمهايت سخت درو يهر فيايا حب المون في ودن ك سناك وهكرد باسط التهران محدارسول الشربة تواجيو ل في دسی دعایر می افوراً کنکری آنکه من من كل كني وحضرت رداد رجمة الشر

البابا فيماحكى عن نعسه انه عبت ديم فوقعت من حصاة فى عينيه وأعياء خروجها آكيت اشكالالهوافه لعاليج الموزن ينول اشعل ان محدل ارسول الله مال والشفنجة الحصاة من نوري قال الردادرجمة الله تعانئ وحن البسيري جنفظل المصول صلى الله تعالى عليه وسلم ومقاصير مناشي

على فرات بي جناب وجمد للعالمين صلى الشرعليدوسكم ك فضائل كراد من تن ات كياجيز ب.. دقباك تخاب

بات بالكل دومت بي كدا يدك دوميت فيدت شد وك درسا ع الحاظ عاب الرجي والعالم والقريد الكار فاريا والالايد كرية ب ك ذات كري الحرائي الداريد الكارواس مادير عرا مراكا

تبوت درست بني الشن احررداد الجابي كمناجات بي كرمضوراك نصنائل اس مے کی اعلی دارفع ہیں جن کے نبت سے یہ کوئی ایم بات بنیں ہے ، بنابري الم يافيرام و في وجد عانكارة وي المين مكتا-الكاراكم ب تو ثبوت كے لجا كا اے ويكر فضائل كے مقابله يم معولى يم بى الكين بيتوت

ہونے کا دج سے برعت تبیحہ ہے۔ مقاصد سے اس واقعہ کونقل کرتے وقت شاید قاریم کا ما ئے تم کوالی تقی کر مروفریب کے گذشتہ کم ریکارڈ توڑے بیز بہیں ریوں کا ادركتان مى كى جىنے تنونے دضاخانی جاعت نے اب تک بیش كے لي -اك ين اي بهان وخانت كايك شامكار كان فضر دركرون كا آناكه اين بيشرون ستيم دره جادن ٥

ہم بروئ تیس نظر او کریں گے کے طرزجوں ادرسی ایجا دکری کے تديرتك صاحب في وزرب كاحساعات كالعيم عي حق دويا کا جس طرح فون کیا ہے۔ ٹایدان کادل بی ان کو طامت کرد ہا مو گا ہیکن كرت بياد، بركنه اوزون كامايت كاندرك كف ادرس بوتی د اطل کوئی کا جا حق کر کے سے فیور کتے اس لیز برخت کو سنت کا الماناك لغفروركاماء

بلكر فيرين البابا كے حقيقى بوائى بي جن كانام غيرمولوم ہے .

اب قدایم ما در می ما دب کی نقل اگر در مت سکیم کرنی جائے و مرے مے دافعہ کا فرض اور فیر حلام کا ہوجاتا ہے ، اور اگر فار تری صاحب کی نقل کا غلط کی جائے تولازم برآئے گاکہ قدار کی صاحب نے مقاصر جسند کی عبارت بر غلط کی جائے تولازم برآئے گاکہ قدار کی صاحب نے مقاصر جسند کی عبارت بر چشم فور در کھی ہی جمہیں تھی ، قدار تی صاحب کے تحریر کردہ واقعات میں سے ذیل کا واقع المقاصر الحسند بلی جو بھے تمریر شام ہوگا ، وہ واقعد بر ہے ،۔

معفرت ابن صالح عرفارہ نے فرالی الٹر تعالیٰ کے لئے کی موڈ کر مب سے میں نے اس کل کے بارے میں دو بڑرگوں سے سنا ہیں ہے اس یوس کی ارتب سے میری آنکھیں نہ رکھیں داورا میدکرتا ہوں کرمیشہ س - قاله بن صالح وا دارلیه اکسه دالشکر صنده مسمقه مسمد استعملت فلم ترم ل یخی دارجوا این عافیت مساتدی وانی اسلیم من العمی انت اعالله تعالی . (القاص الحری دیست میانی تخاب منته)

الميمي رئيس كى اور عي المرهام وفي مع محفوظ رمون كا انتاء الترتعالى .

ای داقد کے خلاف فریزی صاحب کی دات گرامی و دمویو د ہمے۔ کیو کر فاریری صاحب نے مذجانے کتے بزرگوں سے سنا اور پیمل بھی کیا. اس کے بادجودایے اندھے ہوئے کہ توالے میں قریب کی بہت ی عبارت ی نظر مذا سکی حس کے نور گذشتہ صفحات ہیں بیش کر دیلے گئے میں۔ اورا گندہ بھی مرجندم ومنابرهٔ حق کی گفتگو بنی تهی میساغرومینا کم بنیر

اس واند کابنی مادر بر بنیا دیونا قدر تی صاحب کیجی ملوم تقابیکن بنی اعادت سے جبور کتے فریری صاحب نے جمال سے یہ داخونقل کیا ہے، ای جگہ (س کے پہلے یہ عبارت علامہ آنخادی کی موجود ہے، مگر فدیری کی ما دب کونظر بنیں گئی ۔ صاحب کونظر بنیں گئی ۔

ستیخ احدودادنے پیم میرے بھائی فقیم دعوین الباباے معایت کی ہے جس میں ایسے لوگ ایسے جنہیں لیں

تم بردی است فیه من لااعفه عن اخی الفقیه عص بن المیا با (القاصالحد تقریم نهی جائزا میں ۔

اسندى كى كتابى مى يائى مائ ، ادوا كى درست م و نے کامکم بھی لگا آگیا ہو ، الا بے سند حادث اہل سنت مے بال بے کیل کا دن ہے جس ار بول کون دھیاں ہیں دار تديرتى صاحب كوجا بيئ كقاكر دايتون كالمندكعي تحرير فرا ديق ادررا دلوں کا ساوار جالے وشق کھی نقل کردیتے اکدان روایتوں کے تبول كرف يس كونى وشوارى شبيراموتى اليكن بات يرب كرتدايرى صاحب كوسعلو كالكريام روايس مجهول اورفيرمولو مسم كے لوگوں نے روايت كى الى، اس كےعلادہ يدرواتيس القرى نقل كے بجى بالكل خلاف لي .اس لئے يس ف اگران من گرهمت ردايون كى سندنقل كردى تو بيرميرا دجل وفريب برى طرح كتل جائيكا - ادر برى رسوالى يوكى مان ديو و كريس نظر وركى صاحب لے تام روایتوں کو بے سندنقل کرنے بی بی عافیت بھی اس سے ميرايقين بكرة هريك صاحب كرمجى يعلوم تعاكرده بن ردايون كوامات ميول كالدجدي علي اومنا داتفون سيجن ردايتون كوقول محابي يا فعلى رسول دغيره منوا اجابيته بمي و مسب كى سبه من كرصت اوربار في مل مه

> بهرکام و فزدکای بربدتای درسیداً خر نهال که اندان کازیکز د سازند محفلها

مهد المناس فركوره واتعدك بعديد روايت المقاصد الحديث المحاكل مع المعدد المعدد المعدد المقاصد الحديث المعدد المعدد

ورمن الحدي اليموللام الله قال من قال حين اليموطلون يقرل الشهد مان المحمل الاحول الله موحبا بحبي قريمي محمل من عبل الله ملى الله تعالى طيه دسل ويقبل المعاملية ديجعله ماعلى عين على ملعم دلم يومل » والمقاصر الحديث مصريما)

م نگولی داندهام و درند آنگیس دکھیں۔ معنوت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دالوی در تحفا اثناعتر جیسے پرتخر پرقرائے ہمیا:

دو مقبارهدین نزدال سنت بیانتی مارث درکتب سنده می شون است مع انحکم الشی در ده درت به مند نزدایتان شتر به مها داری ک صلا گوشهان کی نم نده المی مینت کنزدیک حدیث قابل احتیارای د مت به گذب

ادراكرتام كلا كربع كركم بمعاام وى تحايابك بى اليققابل تنجع نفاته اسعجى كخريرك ناخرورى تفاءاس كمامواه ساروايت يس دونون شهاد كاس لمرح ر تفصيل معادرت كالحدوم المره ده دعايس بو عارك صاحب كى جاعت كے دول من ياجن كوان كے نقبائے كرام نے يہلے تحريم فرلما بدان گذارشات كملاده اس تواليس بحى داريك ما مب فيايى عادت كيمطان بمايت انسومناكم كم خيانت كامنكا بره كياب الدوايات كومقاصد تساخ والع ساس الدادين نقل فرايا بي الظرين ال تا) ردايتو ساكو بالكسى تذبذب كي فر الناومول اورحدث بنوى تسليم كراسي معالاكم ان روایات و واقعات کوذکر کرنے کے بعد ملاس خادی نے ای مقاصر شد ين اوراسى جدر اس مقيقت كوفل بركرديا به كن باليس درست بنس بي . والعيم في الرف عمن كل هذا مديث م فوع ك درايد العالون سنى دالقاصل حسنه صير على عبد المتاصل المتابي المتابي المتابع ا

لالصح في المروع كاسطلت كيابح

یہ بات بھی بہاں ہم لین چاہئے کر قدیری کی جاعت کے بعض وگ منظم مفتی احد آرفال صاحب فے علام تریخادی کی مذکورہ عبارت سے بیطلب کالنے کی نام اکو مشیش کی ہے کہ علاقر سخادی کے نزدیک یہ بات حدیث مرفوع مرکورہ بالاروا یات کے بعد آخر لی علامہ بخادی مندرجہ ذیل روات تروز ماتے ہی جس کو تدری صاحب نے تبائل انتخاب می برنقل کیا ہے ب

معفرت طاؤى فراتين انبولان فواجتس الدين ومن ای نعزیاری صحدیت ی کرو تخص موذن سے كلاشهادت س اینددو فول انگو تمول کے ناخی وے ادرانکونے عادربرعارم اللهم احفظحل فتى واوس هما بيح كمنزح لأقتى محمل ومسول الله صلى الله تعالى دليه وسلم دؤدها اندهار سرد المأل اتخاب صلا) ۲۰ و قال الطادّ مى انه مع من الشمس محمل بن ابى نعوالخار خواجه حل بيث من قبل عن ل مماعه من الموذن كلية الشهارة ظفرى ابعاميه ومسيحهما على عبينية وقال عندالمس اللهم احفظ حل فى ونورها بالركة احفظ حل فى ونورها بالركة تعالى عليه وسلم "واورها له تعالى عليه وسلم "واورها له يعم - والمقاصر الحدر هذا ا

یدس گرده درایس می تین ادرعادا بل سنت کانگاه بی هریش می تین ادرعادا بل سنت کانگاه بی هریش می کین کے لائق بین ای بی یا بین برید بین کرده درایت بین گذشته تام دعا برالفاظ سے الگ بالکل نے تسم کے الفاظ تقل کے گئے بین مجل دوایات کے دعا برکال سے متعملات سے اختلاف کو دورکرنا فادیر کی تصاحب کی دمرداری تقی جس سے وہ سبکہ دش بہیں ہوسکے،

سے نہیں تابت ہے ملک حدیث موتوف سے ابت ہے۔ اسی طرح کا وہم العلی قاری كے متعلق جى نقل كياكہا ہے بيكن بيرطلب نكالنام المرعد تين كے طرز كلام ادران کی اصطلاح سے ناوا تفیت کی ولیل ہے۔ اگرایسی بات موتی توعلات خادی مركوره عبارت كرما تھريہ جى فرما تے كرليكن يربات مديث موقوف كاتاب ہے ، امرزاعلام سخاوی یا دوسر مع مرتبین نے اس طرح کی عبارت و تحریر فرائى ہے اس سے ان كاسطلم عرف مرفوع كى تفى كرنا بيس ہولكدان كا مطلب اس بات كامطلق الكاداوراس كى مرفوع دموقوف دونون دوايون كي نفي مقصودم يهي بات صحيح مع المقاصد الحسد كي جديدا شاعت مدا لين مرصر سے كى كئى ہے، اس ير جامع ان برك ايك اسا ذحديث عدالترين محرصداتی الغاری کی تعلیق ہے جس میں علام سختاری کے لایصح بریق مرت کے مرت ^و ہے جس کرول برات بھی صاف ہو جاتی ہے کہ برحملد روایتیں بی مرے سے من گڑمت اور باطل میں س

" وحكى انحطاب فئ تنوح مختصرة خليل حكاية اخرى غيرماهما وتوسع فحا والك ولايصيتني من حدة افي المدونوع كعراقال الملحث بل كل مختلى موضوع.

حطاب في ترح منقرة لللي دومرى حكايت فل كى بجاس جر نقل کی می حکایتوں کےعلادہ ب اورانبون نے اس مالاس مرم دوی اختیار کی ہے ،حالا بحہ

ان بسے پکر کئی صوبٹ موفوع وتعلق المقاصل لمحسنية مشيه سے ناب نہیں میساکہ مولف اس عبد اللّٰم محمّد مهل يقري الانهمكى الغادى فرايا معنى علامة خادى ففرايا مع بلكه يرساري بالتيس بي من كھڙن اور عبلي مين

استقريح كيمد ملاقارى كاديم مويامولوى احرار فالما ك لا يُن سب بي بنيا وا ور دوراز كار نا بت موجاتي لي جس كياء كى زيرتبيره كى فرورت بنين ره جاتى علاده برين جي طرح عديث مرفوع سے ان بانوں کا ان کا دیجد تین نے فرایا ہے ، ای طرح اس ملسلہ کی موقوف ردایت کانکار کھی بوری مراحت سے تحریر فرایا ہے جس کے بعد المى اس تاديل دوجيب كے نئے ضدكرنا مرام طلم ورسٹ دھرى سے۔ اس جگرية بى معام بوگياكها يع كايدمطلب نكالناكه مديث يحيح تونبيس مرحس ب- اصطلاح حديث اورعلم حديث سے جہالت كى انس كے سوا كجرهى بنيور عد تين جب لايضع فرياتيس توردايت كي صحت كإمطلق اود کلی طور میراندکاری اان کاسطلب مجتاب و اور نانصح محرا تونکن حسن يابل بوحس وغيره جيبے الفاظ كالضافه خرور فرماتے بمي، جنائي حضرت الو بجررضي الشرعسة والى وه روايت جس يس معنيت باللهميا دانی دعاد کا تذکرہ ہے اور سے طحطادی کے والہ سے قدیر کاصاحب فے ادمیر

خذكود حضرت ابو بحردصى الشجمندكي لحرف منسوب مبويا حضرت خفزعليالسلاكم كى طرف، سرے سے بے بنیا داور غلط ہے، برنبی كم جي غير تابت ہے اورس ثابت سے ، کیو بکدانقطاع 1 درروایت می غیر علی تسم کراولوں کے ہوتے موے موایت کے سن مونے کا کوئی سوال نہیں ہے۔ اس سے بھی وائے ترین عبارت اس كرآك الماعلى قارى ي تخرير فرماني بي السب كرايد اس مادل كا معالرصاف يم وجاتاني . فرائي ا

" وكي لمايردى في هدن الساسعالم كي بوت يراجتى ردايتين بيش كى جاتى بي النايل سے ایک کابھی فر ان دسول ہونا

فلايعوس فعده البشة ، (الموضوعات الكيرمان) مسى طرح ورست بني ہے -

ية قد ترك صاحب ميدي مولويون كاكام مي كركي من كواست امر غلطابات كوديده ودالستة فربان ومول ادر صديث نبوى كهنام سظام كها محرين تاكر ب علم لوك اس بات يرول كرف اودا يا ن اف فيري كسى طرح كا شبر مذكر تربا يلى معلا تروي بند مذاس ك لي وضاحت موسكة بلى اور سنان کی فیرت ایانی اس حرکت کوتبول کرسکتی ہے ، وہ فریب کارو ل کی جلی بالون كوارشًا درسول كا درجه بنبيد يسكة ، إلى اكر في الواقع كو في جيزادشاد وسول اور صديث بوى ئ بت بوقواس برسو جا ن اسة قربان بون كها

نقل كياب، اس كي معلى عقى بي نظر طاعلى قارى مفى رحمة الدّرعليه الكورافرواتي ا-

دليمي فيمسندالفردوسيس حضرت الوبكرصديق وشي الترعية مع مدیث قل کی ہے کہ صنور کی الشرعليدوسلم نے فرایا كە جوشخص میمل کرے گاراس کے لئے میری شغاعيت خرودي كى علار يخادى نے فریایا ہے کہ یہ روایت درسمت

مشيخ احمر را دني بهي روايت

اني كتاب موجيات ارجمة مين

ب اليكن اس كى نداي القطاع

فكوالداملي في مسندالفروس من مدیت بی بکره نصدیق ان البى عليم السلام قال من فعل ذالك فقدل حلمت عليه متغاعتي تمال السغادى لايصح والموضوعأت الكبيرحطبوحه محواجي صرتا)

مزید الماعلی قاری تحریر فرماتے میں ا

واديريه الشيخ اجسل الرواد فى كتابه موجيان النصة بسته حصرت فضرعليداللام س ذكركيا فيه مجاهيل مع انقطاعه عن الخضوعليدالسَّلام

كے علاوہ بہت سے جہول لوگ ہیں۔

اس جگدیہ بات روز روسسن ک طرح واضح بوجاتی ہے کہ ووایت

علائے داوبند ممدوقت تیاریں۔

الروس على كاكسى صحابى كرقول ياعلى سے تبوت بوجا تا تب يجى الالمكتبول كرفيس كوئى مضائقه ندتها البيكومات كب يدبات بي سيح لمربق يرتابت منهوسكى، بلكه اس كے برخلاف محدثين كى كھلى تقريح لَكَ ارمی ہے کریہ بات مذکسی صحابی کے قول وفعل سے تابت موسکی ہے اورن ارشادرسول سے، بی بیٹر الماعلی قاری رحمتدالمتر علیہ مجی سمجارے ہیں۔ يعنا يخفرات مين ب

الرحضرت الوبحرصدين رضيالة خنه * اذا مَّبت رفعه على الصرابيّ سے بھی اس کا تبوت ہو جائے وعلی فيكفى العمل " والموضوعا الكبير) ك ي كافي وكتاب.

علائے دیوبند کا اس ہی کیا قصوں ہے کہ بی تین سوفوف و مرفوع تام ردایتوں کی می اس مسلمیں من کرم بت اور جلی عقبراد ہے مين اوروسول الترصلي الشرعليروسلم ياكسي صحابي كي طرف بعي قولي اعلى بو مدايتين اس من طري منسوب كي جاتي بي، سب كوجوت ، علط، بہتان اورافتزاء محض قراردے رہے ہیں عدائین کی تصریح کے ابداسع موایت کی کیا حقیقت رہ جاتی ہے ہو قبائل انتخاب مظامر تدریری صا خەس كىلى نقىل كەسى بىر

" روىعن البخم كمالله عليه وسلمانه قال من سمع سي في الاذان ووضع ابيصأميه على عينيته فأناطالبه فحصفوف الفيامة وقاعله الحائجنة رصلولة مسعورى جلن ١٠٥١ ما و

ردايت كياكيا وكرنى كريم ردف رجم عليدانصالوة والتيام يدك بیشک امہوں نے فرایا جس کھی ف اوان میں میرانام سا اورانی د د نون انگو تحون کو ایجا آنگون يرركهابس لين وس كوتلاشس

فرادُن كا قيامت كاصفوى لي اوريس اس كى قيادت فرادُن كا جنت كاطرف رقبائل أتخاب صطاي

اسى فرح قيائن التخاب صلى بريدروايت قديرى صاحب ن قوه القلوب سن كوالم ماشير مبلاكين نقل فرايا ب مس محتمل عوف مي محتين ى تقريحات كى روسى مايى شعبكى كنجائش نبيده ماتى بى افراق

" وحضرت شخ امام الوطالب فحمد ا ورحضِ تشيخ الم ابوطالب فحمر بن علی المکی وقع النّع دوجتّه و مر تو ة انقلوب ردای*ت کرد*ه از ا بن محیدنه کرحفرت پیخبرخداصکی الترضنه صادوايت كرتيني كه الشدعلير وسلم بمسجد ووآعدوا بونجر

من على مكى لمندكر ب المدّر تعالى ان *کے رہنے کو کہ کتاب قوت قلو*۔ بعي سيد ناحضرت ابن عيد زوني

مامع المعترت مين تقل كياب كرومة للعالمين صلى المرعليدة لم كافران بي المعترف في المالين صلى المراس في البين ووثول مرحمة للعالم معتمل المراس المراس في المراس

ستمجمنے والے شمجھتے ہیں

۱۰ ناظرین بحتم پونک ادوا ما درشطیبه می قریب قریب ای سفون کی بیری المیال ال می احادث کریمه بر اکتفاکر دیا مول ش (قبائل آنخاب مدلا)

جناب وحمة للعالمين سلى لتعطيه وسلم سجدس تشريف لابخاور مدناحفزت الوبرهديق ونحااسه عنه نے اپنے دو اوں انگو پھول کے الغنون سے دیا آنکھوں کو ملاء اوركها قرة عنى بك بالمول الله اورجب ميعرنا حفزت بلال رضي السّرعترا ذاك سے فارغ موكرماخر موے توجناب دحمة للعالمين صلى الشعليروسلم ففر إيا اس الوبر وتخص دوكي بووي إل ادر بوشخص دہ کرے جو تونے کیانٹوق اورمیری فحبت کی دجہ سے توالمرتعالی اسے بخش دیکا اس كركناه كتي يي بول شيخ موں کررائے، تصداموں کہ مول کر جیے ہوں کہ ظاہراہے

وضى الفرعنه ظفرابها مين تتم ثود وأسح كردوكفت قرة عيى بك يلوسول الشاريون بلل رضى التر عئداذاذان فراغة ددئتنود معفرت ديول إلثم فرمود كابابكر مرك بكويدانيد توكفتي ازمرو ك سُوق بلقائے من و بكندا بخد تو كردى فعل ف درگذارد گنايال وبرآ بخه باشديو وكهية خطأ وعمرأ وأشكارا درمفرات برين وجه نقل كرده و قال عليمالسلام من سمع اسمى في الأوّان فقبل كأخرى ابهامية ومسحوماني عينيه لعربيم ابداء وتعليقات جلهيده ععاشيه جلالين مخضم

اللى يولى بالبوت ادريوعت سئيد تقاء ليكن ابل برعت كير صبر كريق انہوں نےچوں ہوں کاشورو تو خام اناشروع کر دیا ، ندمرف ا ذات کے وقت كى قىدارًا دى، بلكساس برعت كى جواز داستحباب كى سندد يف لك ا وركيران كنت جيونى اورغلط روايتون كوجيع كرف لكيد صالانك علم وال مائے ہی کر مدر دایتیں اصادیت ہیں اور ندید مل می جائز ہے۔ جنا بخہ علامرعب الحي تكصنوي فراتي ١-

> 11 والحتيان تقبيل انطفرين عن مماع الاسم المتبوى في الاقلمة وغيازهنا كلمأ ذكزاممه عليه الصؤاة والسلام مألعريرو فيهتبرولااتوومن قالابه فحوالفآرى الأكابوفعوياعة شنيعة سقية لااصلاحانى كتب الشويعة ومن الأى نعليه

بيحى بات يه بدك وحضورهل الترعليه وسلم كانام أقاست ياس مے علادہ دد سرے مواتع پرسنے كروت الكلول كريوسن ك سليليس نركوني حديث وسول وصیح طریقه بر) دامدم ادرزسی صماناكا ول يانعلى اليج طريقه ير) مروى مد المدابوسخف ال على كا قائل عدده بعد برات براية الميانه مركوف والاب،اس الديمل (سعايىجلالعلاليس) برنرين مسم كى بدعت ميدئه بعرجس كاشرى كتابون مين كون ميج مياد وصاخان علاء كاءات م كرجب تركش كيرخم موجاتيان معن رنگ جانے کے ایواس قسم کی باتیں کہردیا کرتے ہیں علاوہ بری جننى ردايس تديري صاحب فينس كيمين اور بفرض عال جو كيمان كدر ماغ ميں باتى روكى بى ، محدثين فراتے بي كرسب كى سب اكاذ خبیشهٔ اور راسرحبلی بی ، ده برگزاس لائی شبین کرانهی اهادیت طیب كماجات ، چنا كخ علام مبلال الدين ميد طي دهمة الترعليد بربانگ ديل فرکرے لیں ار

وو المنتشف بوسى كى تمام روايت جعلى بي ال

و اتمام صربين جن اين كوزن

مع كلي شهادت يس حونورسلي

الشدعكير وسلم كانام سينينك وقت

أنكلبون كاتومناادرآ بحون سح

نگاناروایت کیاگیا ہے سب کی

مسب معلى (يعنى سس الرعت ادر

«الاحاديث إلى رويت في تقبيل الانامل وجعلها على لعينين عندهمك اسمة صلحا للهطيم وسلم عن الموذن في كلمة الشهادة كلهاموضوعات، دتيسى المتقال اذراه سنت _ سيده دوسد

بناول ايس علله بل مفت اور محدثين كمام كے تزديك فوا ا م كروت

مع زارت عل كوسعون سي بليفقك الاحتياطكراسي بكرص فساحة المحال خيال كي به السيوطي في شوح التقريب وس بات کامراحت علامر سیوکمی وبه صوح الويلي ،، والمسعايه م شوح تقريبه يمان ا كالوصة جلداول مرك مطوعه سيول والى خوادمت كى ب اكيان يى لاحوس

أنكو تضيج من والدرضا فاني معزات تواس كل كوز موسعنت وستب بكيعقا برابل سنت كانشاك اورشعادا بل سنت قرادد يقري يهى وجرب كراس كينبوت كرالم المري الرياد في كازه لا المريقين كهذاب جب كراس كل كولازم اورعقياره كاستطيناليا كيا يرقضيف روايتون بالفرص شوت لي تلم رايا ملي جب محديد المروم وي جيراكه ملامرعب الحئ تكعنوى فرآخرى ودفيصل كمن بات عماضين فكطرف سے تر برز ادی ہے ، جنانی نرکورہ بالاعبارت کے بعد فرا تے ہی ا

اوداگرضویف مدیث ترابت شره اس الركوفرورى خيال كرے تومكوه برن كاخطره باليويك بهت ی در میای میگرماز ادر ستحب بم ميكي عزودك تجييزاود

والنالتزمه واعتشانة فكوربيا يت ١١٠٠ يكون مكوده أخوب شىمنله بعدا حيكون ب التخصيص والالتخام مكودهاكما لايخفى علىماحزالفن دسوارج

تدري صاحب اودان محم مسلك جلدرضا فانى عليادكواني المنكول سے جالت اور تعصب کی بڑی آنار کو طور کرنا چاہے کہ انگو تھا ہو سے کی جملہ مروايات كوغلط غيري اورجعلى وموضورع بتائ والد المناعلات كرام مي ایک بھی دیوبندی انہمی سے کیونک بید وہ اکابرمین است اور می رئین ونقباء عظا بم ابود يوب دوبريلى كاختىلاف سعر كيطرى و فاست يا چيك بس.

ضعيف صيتول واستدلاك كامسئله انگو تھا چوشنے کا روایتیں بالغرض منعیف ہو یں جب ہی ان سے اس سندين سدولال جذى ثين ملك فوداع ليحفرت بريلوي كرخري كرده اصول وقواعد کے کھی ضلاف ہے۔

علام عبدالمح لكصوى علام جلال الدين سيولى كحوالم سع

تحريرفرا تيلي ا

امى بات كاجان الجي عزوري بحكه صنيف صريت يرعل كرسكي محالين فيبت ي ترطيس وكلي بي مين ميراس ايك يركجل بيركضويت

ولكن ينبنى ان يعلم المتعم وطوا في المرابع المنسونة المنسونة المرابع المنسونة منهأ النلايستق لمسنيية ذالك الغعلان بتبالحلايث أضيف 49

معلمت المعاف الشانه تم مان بي كرمن الى فريته م لايقبل فيه هد يت دوى الحاد تم كى رعام ابتلائ ، مح مان يم فراماد (متادى وخور به جلد الدل من) بى قابل تبول بهي مرس.

مزيدتاكيدك بناى جكرمانيديدد باده بلود قاعده كلي تخروفرات

-1 0

خبردا حدمام ابتلائی مسئلیس تبول نبین کی جاتی ہے تو پیمرسی ا عام کی وائے کس شارمی ہے .

لايقبل عديث الاحلافي وضع عموم البلوي فكيف بوائ عالم متاخر رحاشية نتادك وينويه

(Liebert

بحرات والدورا كيدى صابط كي ادبود الاستهام المكالك المراس مع من الدولات كي المحال المرابع المربع ا

قدير كى ما دب في جربات دمنا بات كى ديل يى عالم خاب واتد سر معد

من من من كا دجر سه مرده موجاتي في اين بات ايرفن مي وشيده منه يليه.

قد بری صاحب فاضل بربلوی کے اصول سی بھی بغادرت کی ٹیے ہے

تدريك صاحب في الران مام مروضات سے وائم إناوائم لموسه مرف نظر ببى كرليا تقا قوانيين جاب تقا كركم ازكم اين اعلى هرت بعيشوائج عشاور بان مسلك مولوى احديضا خان صاحب كي تاك رى بايت يرم درعل كرتے الكي الموس كرات كهنا برتا ب كوتدرى صة اس جدّ اعليم فرت كا بات بريمي كوني وحيان بني ويت بن العليم فرت توبطورا معلى اور قاعده كليد إرباداس بات كوبيان فرادب بي كروسنا زندكى كروزموه معاطر العلق دكستا برجس المركس وناكس كوسا بقر محتاب لین جومسئل علم ابتلائ موداس کے تبوت کے لئے خرمتوہ تریا کم الركم مديث مهوروستفيض مردر بوناجا بادراس كربيان معمتون فقروكت فتاوى لبريز بوناجلية مرف بردا عدي المياركا كالت منعاب مكتاب بعد جائيك كن مالم الزك كا ول دليس كياجاك ساني المفردة الماني برگینی، نبای نے جناب دھمتر المعالمین علی انٹر علیر دسلم کونوا بیس دیجیفا کہ جناب دھرتہ للجالمین صلی الٹر علیہ دسلم نے جو سے فرایا دی سردگانا کھوں تھوڑ دیے میں

نی السیح فام تیقات دسیمت نهرای ولد دیدا دی مرضدای الآن و دشیح کفاید الطالب الددای مشک قباش اشخاب الشا کرد زندود کرد شده انگر کشد آ

كرتم في اذان كروت أنكو كليماً تحكول سالكا ناكبول تجوار مي ليمي الرتم جائة ورديم المي الحكول سي الكانا لرم جائة وكرتم الركة المحليل إلى المحليل الوكيرا لكو تليم المنكول سي مكانا لروع كرد و يجر لين تواريد المرادي كيا الجريس في المنكول سي مداري كيا المروع كرد و يجرين الجواري المال المال المروع كرد ي مجرين الجهام وكيا العالب تك المدكود و المرض لذيوا .

رقبائل انتخاب صاعوال)

اس واتعربیااعیادی ماے کو والدین قرامانی سے بعض اوکے بھرانہوں نے بہ قد ترک کے اس بھے ہ قد ترک کے ماحیہ کوان ہے ہ قد ترک کے ماحیہ کوان ہے ہ قد ترک کے ماحیہ کوان ہے ہ قد ترک کے ماحیہ کوان ہوئی کے دوستی ڈالنی جا ہے تھی، کہیں ایسا تو نہیں کا بعن وگر اس تھم کے ہوں جنہوں نے احادیث کے تام پرس کو مہت روایتیں بنا کی تقیی اول س کے فردر و دینے کے فکریس بزدگوں اور تقبول گوا اسے میں کا میں اور اس وجلی می کوفرونی خوالوں کے فراجہ تقویت بہر بیا ناجا ہے تھی اس کے اسوا بنیادی فور پر دو بندو بر ملی کا مسلم اصول ہے کہ توت کے لئے ذران وحد بیٹ اورا جاع یا تیاسی پیٹی کے جاسکتے ہیں، الف لیلی کے ذران وحد بیٹ اورا جاع یا تیاسی پیٹی کے جاسکتے ہیں، الف لیلی کے ذران وحد بیٹ اورا جاع یا تیاسی پیٹی کے جاسکتے ہیں، الف لیلی کے ذران وحد بیٹ اورا جاع یا تیاسی پیٹی کے جاسکتے ہیں، الف لیلی کے ذران وحد بیٹ اورا جاع یا تیاسی پیٹی کے جاسکتے ہیں، الف لیلی کے

نورالدين خراساني كالهاى خوات عقائد للمنت كي روئي في مين

حفرت تتخ علامه مفسره محدث فوالدين خراسانى سيستقول س المبوى ففراياك مبض لوك ان كو ادان كے وقت لحے ،جب البولانے موذن كواشهدان فحدرول النهر كيت موع مناتوا نبول في اين أعو تقريح ادرا خنون كوايي آ نگھول کی لیکول پرآ بھول کے کونے سے دگایا در کینٹی کے کونے تك بهو كايا ، كير مرشهادت كيوت ایک ایک بادکیا ، میں نے ان سے اس بارے میں بوچھا تو سے لیے کم عي بهله الكويف فرماكرًا تعايم جهوروابس مركة تكس بالم

تعلمن الشيخ العالم المفسوالحلة نورللدون الحزاساني قال بعضهم لقيته وقت الاذان فلماسمغ الموذن يتول اشهدن ان يحدا وسفاده البعرشال ومسح بالطقرين اجفان عينية من المأت الى ناحية الص شم فعل ذالك عنك كل آشها مولة مرة فسياكته عن ذالك فقالكنت افعلهشم تركيته فعرضت عيناى فرأيت اصلى الله عليه وسلم مناما فقال لم توكت مستوعينيك عندلاذان الناودت المتبرأ عيناها فمل

رشوح عقائدانسنی مشا کرد یک کی چیزی محت کی جانجے -5,5,5,00 you

الل سنت كي زديك توكشف والهام كي ذرايد كون بات أبت بنبي بوسكتي جيداكرة بعقائدابل سمنت كاستبود كتاب شرح عقاتم سنعی کے والے سے بڑھ میکے ، اس کی لاسے قدیری صاحب کا مذکورہ ع لقة التدلال جهورا بل منت كم مطابق توبونهي سكتا البتديد مكن به كد كمراه صوفيه يا شيو حفرات كعقام كم مطابي قدر كامنا فيطريقة استدلال اينايام اليكن اليي صورت لي حنورى تقاكده بيغ متعلى دصاحت فرمادية كمفي المل منت ساتفاق الملي بكرس شيون كرساته بدر كشف والهام شيدة حفرات كمنزد يكفيت بن مکتابید.

"خلافالبعضالصوفية و

اس لی (گراه)صوفیول ا ادرشيول كاختلاف سے. الووافض فان من اسباب کیو کدانہام ان لوگوں کے العلمعن صعم الرحانشيه نزديك علم كاماب ليمام دمفان آفندى يتخرح عقائل

اس كياب بريات محتاج بيان تنهيس ده جاتى ب كرقدرى

تصوى ، خوب دخيال كى حكايتون اورافسا نوى واقعات سى كسى جيز كاثبوت مبين بوتا ابزرگو ل كاشف وكرانات ادررويا وصادقه المي سنت كيزديك سى بى ،ادىكن ان كے درىيدكونى حكم مرحى تابت بنيس كيا ماسكتا ،وه مرى توت د جست بس بوسكت كيو يحد برركون كاللي معن جمالى یا روحانی معالجہ کے لئے یاکسی وقتی مصلحت کے لئے بھی معض جرزی منل موجاتی ہی جن کی بنیا دان کے داتی تجرب یا خواب یا کشف وغیرہ برموتی ہے وجن کے بارے ہی اہل سنت کا متعقد فیصلہ مہی ہے کرا ن کیلئے بھی اس برعل کی شرعا گنجائش اسی صورت ہیں مکل سکتی ہے ،جب کدیہ عمل یا دہ بحرب ادرکشف کسی شرعی احول کے منا اف مزیو، درز تودان کے لئے بعى إلى برعل ما أزر موكا - جرجا فيكر دومرعام لوكون كم الع كنجا أيش

معلوم انہیں قدر کا صاحب نے کچھ ٹر صالحی ہے یا نہیں مرح عقائديس صاف لكيمام و-

اوراوليادكرام كارفؤب يابيدرى عيم مو في والا) الهام يعني فيضا خيرك درايد دل نيس الا لى كىي بات اہل سنت وجاعت کے

"دالالهام المضربالمالوسى فى القلب بطريق الفيض ليس من اسباب الدونية بصحة الشيّعنل احل الحق ،،

اور روالمحتاري فرمايا واسن سيم المحمنر وجيمنا بحول بيداكرتا بو-ا قدل و- یدام تجربه کی ارشادی باتین بی کوئی شرعی مانعت نهی د نتا دی رضوی ملدادل صیل

اعلىحفرت كاستاعده سيسعلوم بواكمى معاطر عيابل تجرب كارشادى بايرى، جام سلف صالحيس بى سىكيوى نفل كى كى بول دەر شرى جىتىس اورىدكسى كېزىكى بوت د مانعتىكى لىن كافى بوسكى مين، بنابري أنكو تفاجو من كاعل بطور على ما دعاد تعويد كعلى كانداز برا الربزرگون يا الى تجربه سة ناست ليى بوجائ و ده ختلاف معللىده جيز بدود يجه مولانا شرف على تها فرى حرى بوادرا كنوادروس المصلاتا صلاي اختلاف تواس كي شرعى مكم كي تبوت يعنى استحباب وكرا معت اورباعت دسنت بين بحس كااس قسم كرسوالجريا تجربه سيكوني تعلق منيس اكسى على ومراع علاج كرنا يابزدكون كركسى على كوايينا عال ووظائف ين داخل کرنا اس عمل کے ستھے اورسفنت ہونے کی دلیل شہیرہ بی مکتبا۔ تبيب بع كرقار ي تما حب اتى او تى بات بعى سمعة سے عاجز بي مركم أتناب العلايين اورها التى كامقابلكرن كي لا آماده لي شان د کیوریکرا نی کی بت كريسة رزوخدا في كي

مم ۸ صاحب فے اہل سنت کے بجائے شیوج حزات کا طریقی استدلال اختیا ر

فرایایید. مسئل ذیریخت میں جب کرفی تثین اود فقها و کی کھلی استیں ہیں عل کی کرابہت ولغویت کے سلسلیمی موجود این تواس کے باوجود کئی کے كشف وكمامت بخاب وخيال إادشادى بانول معياس على كى سنيت يا اس كالمنتحباب كيونكونابت بوسكتابيد علاوه برس ان واقعات كوبس بزرگوں کی طرف منسوب کیا گیا ہے ،اورجن لوگوں نے ان سے نقل کیا ہے ال يس نياده توا دغير محروف اورجيولي قسم ك وكو س كى بداك الناكى تحقيق مال بعى قدري صاحب كي ذمر كلى جن سي البوران كولى تعرض مذكر في يى عافيت مجى بى مكن براس بات كوابنون نے خرودی رسیمها بودیکن اس جگه قدر کی صاحب نے اپنے بانی مسلک اور بينوائج عاعت اعلي فرت فاصل برايدي كي بات كيون فراموش كردى ے، اس موقع برکم از کم انہیں اسف اعلی مشرت کی بات یا درمنی جا سے تھی سابرقديركى صاحب ميراسطلب ربيمه بائيمون ويادد بان كي لي اعليمضرت كافرمان في نقل كرد ي رام مول -

قلبي الم المادي مشهور بع كروين داس اكبل س بدن بداوجينا جا سيء ادرا سي مجمن ملف سينقل كرت بي- انگریزی سیامی فاش کریای تعادن

اس قل کے فرد نے دینے اوراس کی اشاعت کو دھنا فانی عالی کا مقصلہ انگریزوں کی تک توائ کا تھا ہے تھے۔
انگریزوں کی تک توائ کا تھا اوا کرنا ہے اوران مراعات کا بدل دیکا نا ہے جو
انگریزی سامراج کی طرف ہے انہیں حاصل ہوتی تھیں مفتی جمیل الرجمان صاحب رحاتی نے ہنگا مرا آزادی ہیں انگریزوں کی پالیسی کو قوت بہو بچائے والے جن علیا نے اہل بدعت کا تعادف کرایا ہے وہ انہیں دینیا فائیوں کا گرد ہے۔ اجیراک ان کی تحریر سے واضح ہے ، فرائے ہیں دند

دو اورمفادپر مست علماء انگریزی سامراج کے افا رون پوسلانوں
بیں انتشار داخترات بدیا کرنے اورا فستلاف سالک کوفروغ دینے
میں منہ کہ بھے ،کیونکر انگریز جاہتا تھا کہ نسلانوں بیں مسلک نظریا
کے احتباد سے اختلاف کی خلیج اتن و تخط ہوجائے کہ کیمی بہاسی و
انتلاق ہم میں خیروث کر ہوکر شاذ بہ شامذ جنگ ہوکر کیمی ہاستان
برعت پر موست رہنا ڈن کو حکو ست کی جانب سے فیزاد ہا مراعات
ملتی تھی ، اور ہر موقع ہر ان کو خالب د کھنے کی سی کی جاتی
گئی ہے دھیا ہے تھی الا مرائی کا شاری کی تاریخ کیا سطان کو کرنے دالوں کر اور شہرہ و شہرہ و شاری کی تاریخ کا سطان کو کرنے دالوں کر اور شہرہ و شہرہ

حقیقت یہ ہے کہ اس علی کے فروع دینے اور تقریر و تحریر کے وربياس كي بيلا في مى مى دى جذبراد داشا عت سنت كوقطاماكونى وخل بنيو ميد ادر رز فقها ئے كرام كى كسى تخرير سے علط فہى كى بناء يربيدافتاد روناہوا ہے، غلط فیمی کاسوال تو اس دقت ہوتاجب اس کی تائید کرنے والنقياع كراكا تاكيدى قيد باتى رفعى جاتى الين الان بى كروقت یک بران کا ودربتا، گرجانے والے جاتے ہی کر اذائ کے وقت کی موتى قيداس محل كيك رضا خانى علمار كے بہاں علاً باتى نہيں رفعى ی ہے۔ وہ جب کبی حصنوداکم صلی الشرعلیہ دسکم کا نام سنتے ہیں ، انگوشاچو منے کوستحب سمحتے ہیں ۔ ادراسی طریقے بران کے عمام د خواص کا بھی علی ہے۔ اس منے عورسے دیکھا جائے اوراعلیحفرت فاصن بر لموی کے گردو بیش کا سطالع کیاجائے، نیزان کے دور کے سیای حالات کا جائزہ لیتے ہوئے مقیقت کی تلاش کی جائے تو بات الكل واضح موجا تى ہے۔

کاترا دن شروع کیا جائی تاریخ اُزادی سے یوالفاظ مٹائے بنیں جاکم کی اور دہ (مولوی) خلافت تحریب کے اور دہ (مولوی) خلافت تحریب کے اور دہ (مولوی) خلاف اور میں میں کھی کے جائی دشمن کھے ہوا نگریزی دائی کے فلاف میں وی و در کر آزاد فال)

شاید نظرین کویشبر وکراس قسم کا اتیں مرفزی دوسرے کے متعلی کہا کرتا ہے کس کوغلطاور کس کو درست مانا جائے۔ اس كيرشبه دووكرنا نهايت خردى معلوم بوتا ب-اس كى يك شکل توب ہے کہنگا مؤرزادی ہی مولوی احدرضا خان صاحب کی ماست كيائقى، اسكامطالبينودان كيجاعت عدكياجائي. إتاريخ آزادى كاسطالعكياجائ، بمارايقين بدكر ناظرين دوى فيتجربو بهوبخ سكيں كے مياتويه انداير ہے كدان كى ساست أنكريزوں كا حابت تھا، ادریایه کین بیمور بون کرانبول نے اس سی المیں مسلانوں کی کوفی رہنائی ہی جنیں کی اس اے کران کوسلانوں کے مفادے کوئی دلجیسی منیں بھی، دو تو اینے تکم پر دری کے کام میں معروف تھے م درباكوايني موج كى طغيانيول يحكاكا مشتی کسی کی پارمبو یا درمسال ارس دوسری شکل یکی بے کا تو دمولوی احد ضا خال صاحب کی

منہیں ہے کر منظمان کی آزادی کے لئے مندور ساا درسلانوں نے ستی سو کر این یالیسی بنانی بهروا در کاندهی کے ساتھ علار دیوب دخصوصًا حفرت سیخ الهندمولانا محبودالحس ديوبندى ومقرت ولاناسياسين احدمدني رح حصرت ولاتا الوالكلام آزادج دغيروف مناسلا نول كاطرف عدر بالكاكي ا ورائكريزون كى عنالفت مي طره وبر وكر حصد ايا ، اس اطرح سن واوسالان دونون نے انگریزوں کا مکل بائیکاٹ کیا والائکریزی سامراج کے خلاف كعل كرتقرير وتحرير كم سيدان ليس أشئه التكريزى حكوست كوغيرا سلاى اورليك ظالم عكومت فرادو ي كروطن سعان كراقد اركوبان كالترش محرتے دیج الیکن برافسومناک حقیقت آپ مے ماشنے اگر ہزرکھی جائے تو شايدآپ ديوبندى بريلوى ختلاف كى تدتك نهير بهوني كينة المبذا عادرى كايدكين ورق مردوش هيئ كالمعلى ومائكاس اختلاف كى اصلى نوعيت كيا ہے۔

ہنگامہُ آزادی کے دوان مولوی احروضا خان صاوب برلوی بھی بقیر دیات بلکہ ایک ستعارف سم کے مولوی تھے، انہوں نے آزادی کی سیاست میں کیا حصہ لیا، شایداس کا جواب رضا خانی علاق تے تیاست سک در در سکیں، آزادی وطن اوراس وقت کی سیاست لیم صلمانوں کی احروضا خان صاحب کوئی رہنائی توکیا فراتے ، انہوں نے الٹے انگریزو «بندوسان بفعند دادادسام به و دا کام شربیت معناعث،
اعلیحقرت کی به تحریف اداد ما دادی کار کی کرسلد می مرف
انگریزوں کی سامی دوستی اداد ما دادی کا ایک شبوت به جب کصله میں
روزا خانی علی رکو انگریزوں کی طرف سے بہر مراعات حاصل موتی تعدید کی ان مواقع کا ایک شبوت به جب کصله میں
ان مراعات کے شکریوں کی طرف سے بہر مراعات حاصل موتی تعدید کی ان مواقع کا ایک ان موتی تعدید کی کارزا مرائی موات کے شکریوں ان ملاء اہل بر ان کی در دیجری داستان بھی سن انجھے اور ان کی در دیجری داستان بھی سن انجھے اور ان کی کارزا مرائی موات ہے ۔ اس کی در دیجری داستان بھی سن انجھے اور

رضافانيون انكرىزوك مذيجى تعادك كيا

ونگریزها به ایما که بندوستان کیه ندوادر المان ایت ندمید سیمابل بهی بلکه اینا ندمید برین کردالین اس مقعد کے افراد و سیمابل بهی بلکه اینا ندمید برین کردوالین اس مقعد کے افراد ان کے درور مکورت کی تاریخ میں بڑھا جا اسکتا ہے بہاں جھا سی تفصیلی کے درور مکورت کی تاریخ میں بڑھا جا اسکتا ہے بہاں جھا سی تفصیلی مانا نہیں ہے بنا نگریزوں کی امن فوایش کا مقعد یہ تفاکہ مهندوستانی مسالان یا ترعیدائی ندمید برون کر لے ، یا کہا در کم عقید ہے اور نظریات و مبالات کے کھا والیس مقعد کے معمول کیا جدور ہے ، اس مقعد کے معمول کیا کے میں دو ہندوستانی می وضع کا یا جدر ہے ، اس مقعد کے معمول کیا کے انگریزوں خوا عائیں دی شروع کی میں دور عیدائیت کے فرد غواج والے ان کرون خواج انداز میں دور عیدائیت کے فرد غواج والے انداز میں دور میں دور عیدائیت کے فرد غواج والے انداز میں دور عیدائیت کے فرد غواج والے انداز میں دور عیدائیت کے فرد غواج والے انداز میں دور میں دور انداز میں دور عیدائیت کے فرد غواج والے انداز میں دور میں دور انداز میں دور میں دیں دور میں دور

تخريول يسان كامياست كامارغ لنكايا جليغ اليكن الملجعزت كانخريرى نظريه بيش كرف سربيل ناظرين دحناخانيون كي اس جال كريني راشن وكهيس كم خاصنل تبر لوى كاس عرير كرباد جود ان كم تتعلق رصا خانيول كا يه كمناكم ال الدورسة بع كاعلى عضرت فاصل بريلي يسلمانون كى ايك الك اوالى مامت كيوابال تقصى لمي زانكريزون كي حابث بوادر منهندود كالماتح مرويخ كابات م كريد دعوى تواى دفت مجيج برسكتا تعاجب فاصل بريوى اس دوريس بندوسيتان كوانكرين كاقتدارس نكالف كماى بحى موتداور بنادسناك كوانگريزى مكوست يس والاسلا مذكبي وتيكن جب فاصل تركيلى في فودا معدد ومين الكريزى بندوت كودارالاسلام قراردیاجس كے لئے مستقل ایك كتاب كرشائع كى تقى، اس كتاب كانام" اعلام الاعلام بالن بيتددستان دا دالا ملام، وكصاب، يه دربات ہے کہ آج کل رصناً فاتی جاعت کے لوگ اعلی عفرت کے مصنفات کی فبرست مرتب كرتے وقت مصلحتاً اس كتاب كانام بنبي لكھتے ليكن اس س علیحضرت کاصل فتوی جھیایا منیں جاسکتا ہود فاصل بر اوی ک دوسرى كتاب احكام شريعت مصدوم صد براج بعي يدفتوي ديجهاجا سكتا ہے،چا کے اس انگریزی وورحکومت کے مہند وستان کے بارے میں اسا وقت آپ برفتوی وے رہے ہیں:۔

کوگورنمنٹ نے بالیا، ایک توشیہورمصنف مقے ، انگریزی حکومت نے تيون كواية كارخاص برنكانا جايا بمصنف صاحب ويدكير كم فيل كمنظ كم مجيع واسما بعنبي إن الكين لكوافي ما معروف ديتا مول في سع مکومت کے کام نہوسکیں کے حضرت شاہ صاحب نے فرایا کہ میں محرور دل كا مال دالاً أوى عيوى ، حكومت كى بأتين داز رمنى جا منين ، اكر ظاهر موجائيں تونقصان ميوكا، يرجبي ميوتے ، و ه كينفان مولوى صاحب ان سے معلوم نہیں محکومت کی دمناجوئی کی کیا کیا یا تیں ہوئیں اوپر مکومت ك مقصد لوري كرن ك ك كاكيامنعوب مويخ ك ، الآخ كي بى ونوں کے بعد معلی واکر بھی میں ایک تقرب ان کا کارشا فرکھلاہے۔ واعلى وين ما دين صاب الهم الميز في ادى الله والخليل احدث وبرايكى بيمنا بياس مقصدين الكريزون كابا تعربنات بوع الملحفرت انكو تفاية سن كاسكار بالبل سن تكالا اوما كريزون كوفش كرف كدي اس كوسلا فون مي لا يُح كرف كي مجم جِلَائ بسوے اتفاق ع في القرون كربت بعرعا با بالخرس صرى يس برعت بجعث علادا ورصوفيا رك يبان إطل فرتو سكى سازشون اوران سها ختالا ط كے نيتج مين دير على آجي هي بس كيا عاموادك ليدملانون كاكتابون ين بعيم عبارىمى ادرحبلى روايتين اسعلى اليدك الالكنيل الهذاكم

بر ٹری ٹری وی اور ہے کرتے رہے ، بائعبل کی تعلیم کودو مرمے مذہب میس مجعيلان كاكوشيش كرت دي ، جنائيرانكو الحاجو من كامس المعي البل اورانجيل يسع وكرانكريزون كالخي فكساه واكرف كم المصلالول بلس محيلا في كوشوش كالني بداورالا شبداس منا كوماضى قرب براجية ادر بجيلان مين الهين علمار كالم تدراب بوعيسا كيون كرة لاكار تق. أتندهاس بات كانبوت بيش كيا جلاع كاكريه سئله الجيل مي مورثه أخامبر نے لیا ہو، مہاں انگریز دل کی اس تواسش کا کرسلمانوں کو تظریاتی اعتباد مصعيدان بنالياجائ ايكشوت سن ليجير .. الدوميكا مي اواس كالميشي ائي تعليى اغراض ومقاص وران ك

الكيم كاربوره مي مندوج ذيل كات تخريد كرتى سع ا

من عليها السي جاعت بناني جاسعة جوم مين ا وربادي كرورون رعايا مے درمیان مترجم مودا ورمدالسی جاعت موتی چلے میز بونون اور ونك كاعتبادست توبندوستاني مومكرمناق اورداست الفاظادر سجه کے اعتبادسے انگرمیزم و یہ دنقش حیات مبلدا ضایا ہردن ستقبل ماسال ازتاد تخالتعليم نجرياسوه فاا

حضريته ولانا ففنل الرحمن صاحب كمتوملين عي ايك بزدك كإبيان ميكرجب والشراع كادفتروا رجلنك كيرا تقاتوتين سنعهود ماماء « صاد النظاف الموال تكامر شدى استانى موال الحاق سيد قحد فيم الدين صاحب قبل الراب النواري اللهم فرط يقري كدولايت سحر الجديل كالهر بهت برانا نسوم الديم المراب النوام الميل كالهر بهت برانا نسوم الديم كالم بين المال الميل كالهر بهت برانا النوام الديم كالم بين المس كرام على وه عام طور برشائع بران الاي المحام سد لمنة جلت بين المس من كالمراب كالمراب المال المحام سد لمنة جلت بين المس من مكوا برك مروح القدس الأي الموال كالموال المالي في وه الموال كالمالي في وه الموال كالمالي في وه الموال كالموال كالمالي المناور المالة كالموال كالمالية المناور ا

ر راہ سنت منہ اللہ ہے کہ والایت سے انجیل کا ایک بہت برات النظر کر آمد قوم وا ،
سرالی یہ ہے کہ والایت سے انجیل کا ایک بہت براتا النظر کر آمد قوم وا ،
سک ای برآمد ہوا ، بریتی میں یا مرا و آبا و میں ، او د برآ مد کھیے ہوا انگریزوں
کے توسط سے یا براہ واست ، بھریہ بات کہ اس کے اکثر احکام اسلامی احکام کے وسط سے یا براہ واست ، بھریہ بات کہ اس کے اکثر احکام اسلامی احکام کے وسط میں ، یہ بھی ورست انہیں کیونکہ انگلشت بوسی کا مسلام اسلامی اور

اولاس دوركى ساسى سرنگى سے ناوا تعف لوگول كوي مجما تا كجى فاصل بركوى كرك آران عقاء كريس كمريط سي مختاع فيدراب وكافتلاف تزييم تنا، اس ين يمدن بميثيث محقق اس كاستبت بمبلوكوتزقع ويديا يرايك المي اختلاف بدعرض اس منافقا من الميكا معاملي قرت فسلاك ين درام بون سامي بزعم وداين أب كو بجاليد ادهرانكريز بهاددهي يركوكروش موت د به كربائيل كاتعلم عام كرف ادر الول يي بيرات محفرد نا دینی احررضاصاحب نے ہادا بھر ہو دتعادت کیا ہے۔ کو یا اس دقت وادكاجر مِناصاحب كي وزيشن يرفقي مه صبح كوم كشى كى شام كوتو بركرلى رندك وندوب الدوجنت سركى

انگشت بوسی مسئله برانجیل سوامیتفاده کیاگیا ہے انگشت بوسی مسئله برانجیل سوامیتفاده کیاگیا ہے

ابهین وجه و کی بین نظر مولوی احدادنان صاحب نے رسالہ انقبیل الابہا جین اس مئل برتحر برخ رایا اورا پنے شاگر دخاص مولوی نفیم آلدین مراد آبادی سے اس مئل کو انجبیل سے لینے کا دا زیرا دیا جنائج مولوی اندی مالدی صاحب فی اصل صورت حال کو جھیا تے ہوئے بری میوسی اورک اندی الدین صاحب فی اصل صورت حال کو جھیا تے ہوئے بری میرسی ادرک سے مندوخ سر دویت کی کتاب انجیل سے اس مئل برجیت قائم

94

مع کرمنسوخ شرادیت ادر تحراب شده کتاب انجیل برباس کے بجائے
املامیات کے ذخیرہ کو کی صبح ادرستن دوابت ایس بیش فرایس ا یس صفرت ادم علیالسلام کے ناخول برنام بری کا نقش ہونا فرکورم واس کے بعد الرید اس انجیل آبر باس کا توالہ دین توبات کسی عدی کے درست بریکے
گی رسیات سب کومعلی کو کوئیسلموں کی بات بن نائید میں بیش کرناکوئی
گی رسیات سب کومعلی کو کوئیسلموں کی بات بن نائید میں بیش کرناکوئی
گناه بنیں مگرموال یہ ہے کہ اصل چیز کسی مقول طریقہ سے اسلام سے بھی تو
ثابت ہو بحب انگر می جو من کی سب حدیثیں ہی موضوع ادر جملی میں اور

مريلوى مزرب يستى كاسطاب فان جع

الله الما فائية كالرك المراك المراك

حقيقت يتوكدا تخريز كوهي اس مات كاعراف تفاكر احريضافان كاللم ادر (عشاقير)

لين توبه بنيا دم جواس انحيل من ملتاسي، لهذا و المهناجا بين كرس كراكز احكام سے رضاً فان احكام ملتے جلتے ميں .

ہم کام ترخ دکای بہ مدنای دسیداً فر نہاں کے مانداک داندے کر دسان دیمخلہا ابخیک برجاس صلاکے توالہ کوایک دومرے دھنا آفانیت کے علمہ دار موادی ٹیونٹر صاحب تحربر فریاتے ہیں ہے۔

" بسرية ومعلِّيهِ السلكم غرب منت يركم اكراسي بننددگادي تخرير في ميرب باتوكانكليون كمناخول بعطافها تب الترويط انساق كويرهم است دونس انگو کھوں پرمطانی ، دہیم آئے ہی تب پہلے انسان نے ان كلات كويدى عمت كرماته بوس ديا اوزائي أ نكور سيلاد (مقيام احنفت صلام إزداه منت مندا وعسر اس والرس فالربوتاب كرصرت المعلياللام في يف محوص كولحفناس وجرم بورد دباكران يرنام مصطفوى يمكدم اعا،كيات بحادينا فانيون كالبلي انكو كالول كالاحنول بنام مصطفى للمقيمة ہیں وجن سے و واست کا کرتے ہیں اگرایسی بات ہے تو دہ مظم سے زیادہ تومهين كيم تكسيطم رس كراواتم ديدالت كرساته اس قيم كى ديده ودائية برزمين كتافئ كاانهين اعتراف كرنا بوكا واس بخالان ساخلصار ودفوا

اس باست کا کا نفظ بولتا ہے کہ رضا خاتی جب نئی کا نفظ بولتا ہے تو اس کا مطلب ابل شفت والا نئی بہیں ہوتا بلکدا کا نفظ بر بلوثی فرقہ کل نخ والا دخیا خاتی اس کی مزادم وتی ہے جہا کچرا تخاب قدیری صاحب نے بھی قبائل آنتی اب کے آخریں الٹر تعالی سے بھی دعا، مانگی ہے کہ ندم با ہستت وجاءت بینی مرکب دونو تیت برا مقامت عطا فرائے ۔ انتخاب فاریری صاحب کی میں ہے۔

«إن الفلين على بي والين براد معديب وحد للحاليس على النّه عليدو الم كالفيل بين إبنا اورا بين مبديب ك حاسب اولاك ملى النّع عليدو الم اورا بين تام ي نيك بندون كاسطين وفران بردا دينا سق اور مذم ب المي سنت وجاعت ومسلك رضويت براستقاست عطافر اسك و ومائل انتخاب صليا

ديكعانوان في تفيركر يم المعام كوركشة اورستفرك في دريديون بنام كرنے كے انگريزوں كے كرسے وسے لفظ دہاتى سے ال كو يادكياكينوك ر صافان مولود لكاخيال تفاكه يرخرعوام بي علادي كونقر و فخريدي جب د بان كينام ي شبود كياجائ كالولاد كابها دي سقلق لوك الى سنت بوك كاخيال ركيس محاورمندوستان كى ميترايادى وكدابل سنتيى س لہذا اگلان کورصا لما آئیت کے نام سے دعوت وی جائے گی توبرگشتہ ہونے کا خطرہ ہے . مکن واس غنام سے وگ ہونک مائیں ادر بجر إول مل ما اس ك اينانام رضاحاً لى ظاهر مذكرناجا بية عوام كوبهط يرسجها ذكر أب وكابل سنت بيدادوم ابل سنت كعلابي - لبنام ددون ايك بي مسكك كمان والي يى المرجب تريب بوجائين الواسمة آسمةان كودخا خاليت كى طرف لاياجائ رچنا بخد كتف لوگ ايسه بي كرنزوع مين ابل سننت اور في سي كرنادانستكي مين رضا فاف علمادس قريب بو يادد بيران كراس رضافاتين كالخصوص ماكلة ستة بسة لائے گئے مکھی توان کو یکھٹ کا بھی ہواکہ برقبر برا ذان رینے کا کیاسٹالم ہے، فلال فلال کو کافر کہنے کاکیامطلب ہے وغیرہ وغیرہ ادوج بہت ناده سنى كانام براعمًا وكركية- النبيل يديمي محسوس بنبي مواكر مجمد سي يركياتبول كراياجاريا بهدوس في ضرورى معلوم بوتا به كرعوام كو

1 ...

کے مقد من صحابہ کرام نہ کی جا عت کے طریقہ کے مطابی ہو کو یا کئی کان کو اہل سنت دجاعت ہیں لئے کہا جاتا ہے کروسولی السوسلی السوطیر وللے اور ماعت ہے اور ماعت ہے اور اسما ہو کہ اسم کے طریقہ مورسنت ہو عقیدہ دکھتا ہے اور اسما ہو ملک موجودہ دور کے دہ علیا نے کرا کا در سلک اللی خوت کو مسلک اللی خفرت کو مسلک اللی خوری احتمال کا مسیک میں بیا کہ میں اسملل کا مسیک میں بیر میں اسملل کا مسیک میں بیر میں اسملل کا میں خوری احتمال کا مسیک میں بیر میں اسمللات میں خوری کا کھی کا میں ہیں۔ اسمللات میں خوری کھی کو مسیک میں بیر میں اسمللات میں خوری کا کھی کا میں کو میں کا میں کے میں کا میں کو میں کا میں کا میں کا میں کا میں کو میں کا میں کو میں کا میں کا میں کو میں کا میں کا میں کو می

آخری بات

آ بیمفرت سکی السرعلی در برای کا کوئی بهاوایسا بهی السروه خفایس بوده خفایس بوده و اورامت کانگا بود سے اوجول را بوی آپ کی ایک ایک و خایس بوده اورامت کانگا بود سے اوجول را بوی آپ کی ایک کرکت اورنشد ست ویر فاست غرصیک کو فی بخی آپ کا آپ کی اور آپ کی اورا قال کے کا آپ نیزا قال و تی والوں میں آپ کے سا سے بوتی دیمی اورا قال کے کا آپ نیزا قال و تی والوں

اکرود سکا ایجا دکر ده فرق ان آخائی بی مراد موتا ہے جس کے بائی مولوی
احررضاف ان صاحب بیں بیس کی کتاب مقدم کا نام سے آبا لومیاں،
سے دی وی است تاق آخر نظائی اپنی کتاب دیستوراساسی آل انڈیاسٹی
سینی جاعت المحردف بداصلای جاعت کے مثلا پر تخریر فراتے ہیں،
وسنی سے مراد دہ افراد ہیں جوسک المینی مسال پر تخریر فراتے ہیں،
دسنی سے مراد دہ افراد ہیں جوسک المینی سے کلیئے مستقی
رحنا دخی الٹر تعالی عنداد ذرنتا دی صام الحرمین سے کلیئے مستقی
ہوکرہ سی محلات المید حایت کرتے ہوں ہے۔
ہوکرہ سی محلات المید حایت کرتے ہوں ہے۔

صاحب فرماتے لیں کہ اذاب لیں وقت استماع نام پاک صاحب بولاک صلی الدعلیہ وسلم انگو کھوں کا ناخن ہوسنا انکھوں برکھناکی ھدیت مرفوع سے تابت ہیں ہو کھا سے اس مرفوع سے تابت ہیں ہو کچو اس میں روایت کیا جا تا ہے وہ کام سے خالی سے خالی میں ہوئی ہے جا گیا ہے خالی سے انہیں ہیں ہوں کہ جا ہے ۔ یا نفس ترک کو باعث فریم و ملامت کم ہے وہ بیشک غلطی ہر ہے ۔ یا (ابرا ایقال فی استحسان تبلید الاجلال)

صرت علام فرنگی تحکی دو برات بی بد د انگوی فی بر مین کونین کرتب نقد مثل کر العباد با فراندالولیات جامع آلرموز اور فتا و کی صوفیر دفیره بی سخب ککھا ہے ندواجب ا سنت آلیکن اکثر کتف عبره متعا و لدیس اس کا کہیں برتہ نہیں ہر اور جن کتب ہیں برس سکار مذکو دسے دہ فیر معبر ہیں کیونکا ان کتب سیس رکھب ویا ہیں ہے تحقیق ککو و دیا گیا ہے ، ہیں نے النا فتح الکی لمین بیطا کے الجامع العدی میں اس کی تفصیل کھی ہے۔

ادرجو صربتيس اس باب لين فقها ركرام سے نقل كى جاتى ہيں وه محد نين كى تحقیق كيد موافق شجے نہيں لميں۔

مجموعة الفتادى جلداول هذايس موصوف خراس الرسود للمام الرسود

ے نام اورا ذان محل علمہ کرنیات ہوا دیشت کے دسنیرہ میں موجود ہیں، مگر محسی بھی شیخے دوایت طریق اس کا دکر مہدی کہ از ان سنے وقت انگو تھے ہوئی چائیں، اگر جناب دسول السم صلی السرعلی دسلم کے نام محد سے عہت ہی ہم اور مسلمان کو ہوئی جا ہے تو از ان دینے والے محدث کو جو مناجا ہے جس کے مبارک ہونوں سے یہ مبارک نام نسکل ہے ، دراہ سنت شھ

اگرایسانهی کرنے و معلوم بواکہ لفظ عهر صلی النظیر و کم استان کا النظیر و کا معلوم بواکہ لفظ عهر صلی النظیر و کا مرائی النظیر الن

المافاسمعتم الموزن تقلوا مثل منايقول تُم سوًّا على فان من على على الماضي المنايق المن المنايق المنايق

مهرا سے سابق فتوئی کا تردید پر جاتی ہے، اس لئے کہ جامع الرموز میں بھی میٹلہ کتر آلعباد سے لیا گیاہے جس برمولانا نے اس تفصیلی فتوی میں جہ تنقید کی ہے۔ داصلاح المسلمین حصراول صدی

اللهمارنا الحق حقاد ارزقنا اتباعه واروالباطل باطلاوارزقنا اجتنابع آمين

وصلى الله تعالى على خيول لخلق خانم السوسلين و على آلم واصعابم وامتهاعم اجمعين

(سيدها رسين گيادي)

```
أب كے مسائل اوران كاعل اول موانا محدوست لدمياني
80/=
80/=
80/=
55/=
 60/=
 60/=
                                          علوم القرآك
 100/=
                                     عيمايت كياب
 45/=
 45/=
 12/=
                                    اسلام اورجديدمعيشيت
 50/=
                                   يرعوالديرعيع
  50/=
                                     خطیات دین پوری
  80/=
  80/=
```